

KATALOG STRAT WOJENNYCH

KOLEKCJA WAZ GRECKICH Z GOŁUCHOWA

AGATA MODZOLEWSKA

Wazy gołuchowskie to jedna z najcenniejszych kolekcji waz greckich w Polsce. Zbiór ten zapoczątkował Jan Kanty Działyński, który kupował te cenne zabytki na aukcjach i pozyskiwał bezpośrednio z wykopalisk, głównie z Kapui i Noli. Działalność tę kontynuowała jego żona Izabella z Czartoryskich Działyńska, która wzbogaciła kolekcję i pod koniec XIX w. przeniosła do Zamku w Gołuchowie, przeznaczając go na ogólnodostępne muzeum. Po śmierci Izabelli majątek został przekształcony w ordynację i pozostawał w rękach rodziny Czartoryskich. Gdy wybuchła II wojna światowa część zbiorów gołuchowskich, w tym także niektóre z najcenniejszych waz, Ludwika Czartoryska wywiozła do Warszawy, gdzie zostały zamurwane w dwóch pomieszczeniach piwnicznych domu Czartoryskich przy ul. Kredytowej 12. Warszawska skrytka została jednak odkryta przez Niemców i zbiory przewieziono do gmachu Muzeum Narodowego w Warszawie. Tam pozostawały aż do wybuchu Powstania Warszawskiego. Następnie zaś zostały wywiezione do zamku Fischhorn w Austrii, skąd powróciły w 1946 r. Pozostałe w Gołuchowie zbiory Niemcy wywieźli latem 1940 r. do Poznania. Ostatecznie złożono je w bunkrach w pobliżu Międzyrzecza i Sulęcina. W tym miejscu odnalazła je Armia Czerwona – cenny zbiór zdeponowano w petersburskim Ermitażu. Dopiero w 1956 r., staraniem prof. Stanisława Lorentza i prof. Kazimierza Michałowskiego, wróciły do kraju. Mimo udanej rewindykacji zbioru waz gołuchowskich, w bazie strat wojennych MKiDN nadal zarejestrowanych jest 30 waz i ich fragmentów.



**ARYBALLOS KULISTY
KORYNT,
KONIEC VII W. P.N.E.**

Gлина, wys. 6 cm, śr. 5,5 cm
Prawdopodobnie kupiony przez
J. Działyńskiego od spółki Doria-
Gallozzi-Castellani z wykopalisk
w 1866 r.

Karta nr 55267



**ALABASTRON
KORYNT,
KONIEC VII W. P.N.E.**

Glina, wys. 19 cm

Zakupiony przez J. Działyńskiego
w Paryżu na aukcji kolekcji Pourtalés
w 1865 r.

Karta nr 55269

**AMFORA CZARNOFIGUROWA
MALARZ PESCIA,
ATENY, V W. P.N.E**

Glina, wys. 20,5 cm

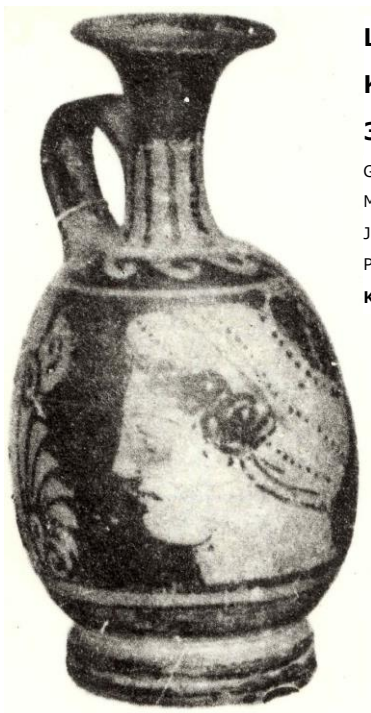
Karta nr 55277



**ASKOS
CZERWONOFIGUROWY
ATENY, V W. P.N.E.**

Glina, wys. 6 cm, śr. 10 cm

Karta nr 55287



**LEKYT ARYBALLOSOWY
KAMPANIA,
3 ĆW. IV W. P.N.E**

Glina, wys. 13 cm
Miejsce znalezienia Basilicata. Zakupiony przez
J. Działyńskiego w Paryżu na aukcji kolekcji
Pourtalés w 1865 r.
Karta nr 55297



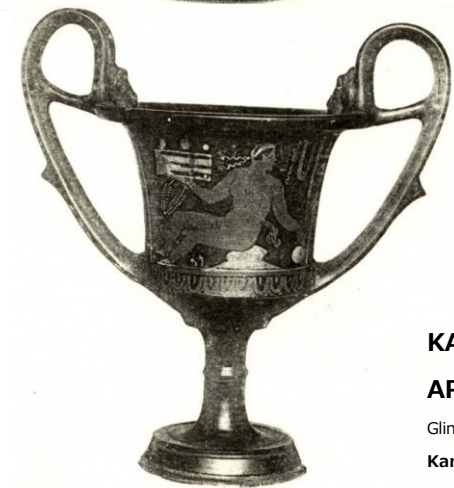
**SKYFOS CZERWONOFIGUROWY
KAMPANIA, 3 ĆW. IV W. P.N.E**

Glina, wys. 7,6 cm
Karta nr 55298



**LEKYT ARYBALLOSOWY
APULIA, 3 ĆW. IV W. P.N.E**

Glina, 10 cm
Miejsce znalezienia Basilicata. Zakupiony
przez J. Działyńskiego na aukcji kolekcji
Pourtalés w Paryżu w 1865 r.
Karta nr 55302



**KANTHAROS,
APULIA, 340-320 R. P.N.E**

Glina, wys. 14 cm
Karta nr 55300





LEBES GAMIKOS

APULIA, IV W. P.N.E

Glina, wys. 10,5 m

Miejsce znalezienia Basilicata. Zakupiony przez J. Działyńskiego w Paryżu na aukcji kolekcji Pourtalés w 1865 r.

Naczynie zaginęło. Zachowana jest jedynie pokrywka w zbiorach Muzeum Narodowego w Warszawie (nr 142438 MNW)

Karta nr 55301

Źródło: baza strat wojennych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego, www.dzielautracone.gov.pl

AGATA MODZOLEWSKA

Naczelnik Wydziału Restytucji Dóbr Kultury w Departamencie Dziedzictwa Kulturowego za Granicą i Strat Wojennych w Ministerstwie Kultury i Dziedzictwa Narodowego; absolwentka Instytutu Archeologii Uniwersytetu Warszawskiego. Z tematem polskim strat wojennych związana od ukończenia studiów. Od początku swojej pracy zawodowej odpowiedzialna m.in. z bazę strat wojennych MKiDN; autorka licznych wystąpień o zwrot utraconych dóbr kultury, prowadząca sprawy restytucyjne toczące się poza granicami kraju, uczestniczka i prelegentka krajowych i zagranicznych konferencji poświęconych zagadnieniom badań proveniencyjnych i strat wojennych, prowadząca szkolenia z zakresu pracy Wydziału Restytucji Dóbr Kultury.