



1

**Kradzież 30 czerwca 2000 r. z mieszkania w Czerwonaku (woj. wielkopolskie)**

**1. BRIOSCHI O.**  
Obraz „Krajobraz z zamkiem w tle”, XIX w.(?). Olej na płótnie, 100 x 200 cm.  
Kat. PA-1534

**Theft on June 30, 2000 from an apartment in Czerwonak (Wielkopolska province)**

**1. BRIOSCHI O.**  
Painting „Landscape with castle in the background”, XIX century (?). Oil on canvas, 100 x 200 cm. Cat. PA-1534

**2. AUTOR NIEZNANY**  
Obraz „Krajobraz morski”, XIX w.(?). Olej na płótnie, 70 x 96 cm.  
Kat. PA-1535

**2. UNKNOWN AUTHOR**  
Painting „Sea landscape”, XIX century (?). Oil on canvas, 70 x 96 cm. Cat. PA-1535



2

**Kradzież w dniach 24–25 kwietnia 2000 r. z mieszkania w Łodzi**

**3. MALCZEWSKI Jacek (1854–1929)**  
Obraz „Autoportret z modelką”. Olej (?) na desce, 80 x 65 cm.  
Kat. PA-1533

**Theft on April 24–25, 2000 from an apartment in Łódź**

**3. MALCZEWSKI Jacek (1853–1929)**  
Painting : „Self-portrait with a model”. Oil (?) on a board, 80 x 65 cm. Cat. PA-1533

**Kradzież w dniach 12–13 sierpnia 2000 r. z mieszkania w Warszawie**

**4. STOITZER Carl**  
Obraz „Czytający mężczyzna przy stole”, XIX/XX w. Olej na desce (?), 20,5 x 15 cm  
Sygnowany w lewym górnym rogu .  
Kat. PA-1537

**Theft on August 12–13, 2000 from an apartment in Warsaw**

**4. STOITZER Carl**  
Painting. „Man reading by the table”. XIX/XX century. Oil on a board (?) 20,5 x 15 cm. Signed in a left upper corner  
Cat. PA-1537



4

**5. STOITZER Carl**  
Obraz „Mężczyzna z kuflem piwa”, XIX/XX w. Olej na desce (?), 20,5 x 15 cm  
Sygnowany w lewym górnym rogu.  
Kat. PA-1538

**5. STOITZER Carl**  
Painting. „Man with a mug of beer”, XIX/XX century. Oil on a board (?), 20,5 x 15 cm. Signed in a left upper corner  
Cat. PA-1538

**6. STYKA Jan**  
Obraz „Zakonnica z zapaloną gromnicą”, 1885 r. Olej na płótnie, 81 x 66 cm.  
Sygnowany w prawym dolnym rogu:  
J. Styka 1885.  
Kat. PA-1539

**6. STYKA Jan**  
Painting. „Nun with a wax-candle”, 1885. Oil on canvas. 81 x 66 cm. Signed in a right lower corner: J. Styka 1885  
Cat. PA-1539

**7. KONARSKI J.**  
Obraz „Rycerz (?) na koniu”. Olej na tekturze (?), 35,5 x 29,5 cm. Sygnowany w prawym dolnym rogu.  
Kat. PA-1540

**7. KONARSKI J.**  
Painting. „Knight on a horse”. Oil on cardboard (?), 35,5 x 29,5 cm. Signed in a right lower corner.  
Cat. PA-1540



5



6



7



Kradzież w dniach 14–27 sierpnia 2000 r. z mieszkania w Warszawie

**8. KOSSAK Jerzy**  
Obraz „Odpooczynek ułana”, pocz. XX w. Olej na tekturze, 32 x 40 cm. Sygnowany w lewym dolnym rogu: Jerzy Kossak.

Kat. PA-1541

**9. KOSSAK Jerzy**  
Obraz „Wizja Napoleona w odwrocie spod Moskwy” („Odwrót Napoleona spod Moskwy”), po 1913 r. Olej na tekturze, 45 x 55 cm. Sygnowany w lewym dolny rogu: Jerzy Kossak.

Kat. PA-1545

**10. KOWALSKI Leon**  
Obraz „Pejzaż”, pocz. XX w. Olej na tekturze, 12 x 22 cm.

Kat. PA-1543

**1. ERB Erno**  
Obraz „Przekupki”, pocz. XX w. Olej na tekturze (?), 28 x 34 cm. Sygnowany w lewym dolnym rogu.

Kat. PA-1542

**12. JANOWSKI Stanisław**  
Obraz „Port”, pocz. XX w. Olej na desce (?), 26 x 32 cm.

Kat. PA-1544

Kradzież w dniach 15–16 września 2000 r. z mieszkania w Warszawie

**13. WASILEWSKI Czesław**  
Obraz „Ogień” (pejzaż zimowy), ok. 1900 r. Olej na płótnie, 53 x 87 cm. Sygnowany po prawej u dołu: Cz. Wasilewski.

Kat. PA-1546

**14. AUTOR NIEZNANY**  
Obraz „Cyganka”, ok. 1900 r. Olej na płótnie, 60 x 50 cm.

Kat. PA-1547

*Theft on August 14–27, 2000 from an apartment in Warsaw*

**8. KOSSAK Jerzy**  
Painting. “Uhlans’ rest” beginning of XX century. Oil on a cardboard. 32 x 40 cm. Signed in a left bottom corner: “Jerzy Kossak”

Cat. PA-1541

**9. KOSSAK Jerzy**  
Painting. “Napoleon’s vision in retreat from Moscow” or “Napoleon’s retreat from Moscow”. After 1913. Oil on a cardboard, 45 x 55 cm. Signed in a left bottom corner: “Jerzy Kossak”

Cat. PA-1545

**10. KOWALSKI Jan**  
Painting. “Landscape”, beginning of XX century. Oil on a cardboard. 12 x 22 cm.

Cat. PA-1543

**11. ERB Erno**  
Painting “Vendors”, beginning of XX century. Oil on a cardboard (?) 28 x 34 cm. Signed in a left bottom corner

Cat. PA-1542

**12. JANOWSKI Stanisław**  
Painting “Port” XX century. Oil on a board (?) 26 x 32 cm.

Cat. PA-1544

*Theft on September 15–16, 2000 from an apartment in Warsaw*

**13. WASILEWSKI Czesław**  
Painting “Glimmer” (winter landscape), about 1900. Oil on canvas, 53 x 87 cm. Signed in a right bottom: “Cz. Wasilewski”

Cat. PA-1546

**14. UNKNOWN AUTHOR**  
Painting. “Gypsy woman”, about 1900. Oil on canvas, 60 x 50 cm.

Cat. PA-1547



9



10



11



12



13



14



15



16



17



18



19



20



21



22

Kradzież 8 września 1999 r. z ekspozycji w Muzeum im. Władysława Orkana w Rabce (woj. małopolskie)

*Theft on September 8th night 1999 from the Museum of Władysław Orkan in Rabka (Małopolska province)*

15. AUTOR NIEZNANY  
Rzeźba. „Matka Boska z Dzieciątkiem”. Drewno lipowe ze śladami polichromii, wys. 40 cm.

Kat. PC-598

15. UNKNOWN AUTHOR  
Sculpture "The Holy Virgin with a Child". Linden tree with traces of polychromy, Height 40 cm.

Cat. PC-598

Kradzież w dniach 11–12 marca 2000 r. z kapliczki przydrożnej w Stoczku Klasztornym (woj. warmińsko-mazurskie)

*Theft on March 11–12, 2000 from a shrine in Stoczek Klasztorny (Warmińska Mazury province)*

16. AUTOR NIEZNANY  
Rzeźba. „Matka Boska z Dzieciątkiem”, 2 poł. XVIII w. Drewno dębowe polichromowane, wys. ok. 170 cm.

Kat. PC-600

16. UNKNOWN AUTHOR  
Sculpture "The Holy Virgin with a Child", 2nd half of XVIII century. Polychrome oak tree, height about 170 cm.

Cat. PC-600

Kradzież w nocy z 1 na 2 lutego 2000 r. z kościoła w Woźnikach (woj. śląskie)

*Theft on February 1 night, 2000 from a church in Woźniki (Śląsk province)*

17. STUFLESSER Ferdynand  
Płaskorzeźba. „Anioł”, 1901 r. Drewno polichromowane, złocone, wys. ok. 70 cm.

Kat. PC-602

17. STUFLESSER Ferdynand  
Bass-relief. "Angel", 1901. Polychrome wood, gilded, height about 70 cm.

Cat. PC-602

18. STUFLESSER Ferdynand  
Płaskorzeźba. „Anioł”, 1901 r. Drewno polichromowane, złocone, wys. ok. 70 cm.

Kat. PC-603

18. STUFLESSER Ferdynand  
Bass-relief. "Angel" 1901. Polychrome wood, gilded, height about 70 cm.

Cat. PC-6003

Kradzież stwierdzona 19 września 2000 r. z kaplicy w Studziannie (woj. łódzkie)

*Theft stated on September 19, 2000 from a chapel in Studzianna (Łódź province)*

19. AUTOR NIEZNANY  
Obraz. „Matka Boska Studzińska” (kopia), XIX w. Olej na płótnie, 116 x 130 cm. Kat. PA-1551

19. UNKNOWN AUTHOR  
Painting. "Studzianna's Holy Virgin" (copy). Oil on canvas. 116 x 130 cm. Kat. PA-1551

20. AUTOR NIEZNANY  
Obraz. „Św. Anna nauczająca Marię”, 1 poł. XIX w. Olej na płótnie, 160 x 95 cm.

Kat. PA-1550

20. UNKNOWN AUTHOR  
Painting. "St. Anna instructing Mary". 1st. half of XIX century. Oil on canvas, 160 x 95 cm.

Cat. PA-1559

Kradzież w dniu 26 maja 2000 r. z kościoła w Białej Szlacheckiej (woj. łódzkie)

*Theft on May 26, 2000 from a church in Biała Szlachecka (Łódź province)*

21. AUTOR NIEZNANY  
Rzeźba. „Anioł”, 1 poł. XVII w. Drewno polichromowane (skrzydła złoczone, szaty srebrzone), wys. ok. 30 cm. Kat. PC-634a

21. UNKNOWN AUTHOR  
Sculpture. "Angel", 1st half of XVII century. Polychrome wood. (wings gilded, garments silvered), height about 30 cm. Cat. PC-634a

22. AUTOR NIEZNANY  
Rzeźba. „Anioł”, 1 poł. XVII w. Drewno polichromowane (skrzydła złoczone, szaty srebrzone), wys. ok. 30 cm. Kat. PC-634b

22. UNKNOWN AUTHOR  
Sculpture. "Angel", 1st half of XVII century. Polychrome wood. (wings gilded, garments silvered), height about 30 cm. Cat. PC-634b

Kradzież 3 czerwca 2000 r.  
z kościoła w Lubecku  
(woj. śląskie)

23. **AUTOR NIEZNANY**  
Rzeźba „Anioł”, 1750 r.  
Drewno polichromowane.

Kat. PC-635

*Theft on June 3, 2000  
from a church in Lubecko  
(Śląsk province)*

23. **UNKNOWN AUTHOR**  
Sculpture. “Angel”.  
Polychrome wood.

26. Cat. PC-635

24. **AUTOR NIEZNANY**  
Rzeźba „Anioł”, 1750 r.  
Drewno polichromowane.

Kat. PC-636

24. **UNKNOWN AUTHOR**  
Sculpture. “Angel”.  
Polychrome wood.

Cat. PC-636

Kradzież w nocy z 24  
na 25 września 2000 r.  
z kościoła w Jeżowie  
(woj. łódzkie)

25. **AUTOR NIEZNANY**  
Rzeźba z Grupy Ukrzyżowania przedsta-  
wiająca Matkę Boską, 2 poł. XVII w.  
Drewno polichromowane, złocenia,  
wys. 100 cm.

Kat. PC-645

*Theft on September 24th  
night, 2000 from a church  
in Jeżowo (Łódź province)*

25. **UNKNOWN AUTHOR**  
Sculpture from the Crucifixion Group  
presenting the Holy Virgin, 2nd half of  
XVII century. Polychrome wood, gilded,  
height 100 cm.

Cat. PC-645

26. **AUTOR NIEZNANY**  
Rzeźba z Grupy Ukrzyżowania przedsta-  
wiająca św. Jana, 2 poł. XVII w. Drewno  
polichromowane, złocenia, wys. 100 cm.

Kat. PC-646

26. **UNKNOWN AUTHOR**  
Sculpture from the Crucifixion Group pre-  
senting St. John. 2nd half of XVII century.  
Polychrome wood, gilded, height 100 cm.

Cat. PC-646

Kradzież w nocy z 5 na  
6 września 2000 r. z kapliczki  
w Wiśniczach (woj. śląskie)

27. **AUTOR NIEZNANY**  
Rzeźba „Św. Jan”, ok. 1850 r.  
Drewno, złocenie, wys. ok. 100 cm.

Kat. PC-647

*Theft on September 6th night,  
2000 from a shrine  
in Wiśnicze (Śląsk province)*

27. **UNKNOWN AUTHOR**  
Sculpture. “St. John”. About 1850.  
Wood, gilded, height about 100 cm.

Cat. PC-647

28. **AUTOR NIEZNANY**  
Rzeźba „Św. Paweł”, ok. 1850 r.  
Drewno, złocenie, wys. ok. 100 cm.

Kat. PC-648

28. **UNKNOWN AUTHOR**  
Sculpture. “St. Paul”, about 1850.  
Wood, gilded, height about 100 cm.

Cat. PC-648

Kradzież w dniach 28–29  
marca 2000 r. z posesji  
Muzeum Okręgowego w Jele-  
niej Górze (woj. dolnośląskie)

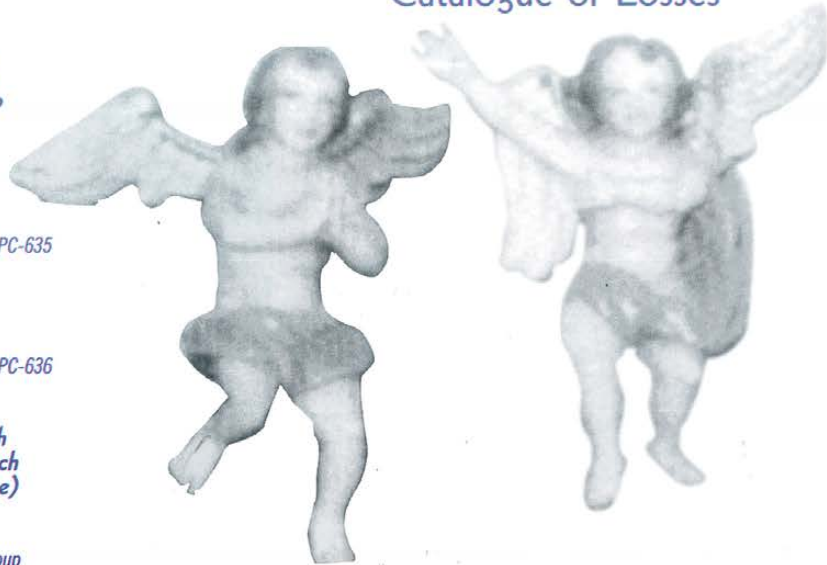
29. **AUTOR NIEZNANY**  
Rzeźba „Popiersie mężczyzny”, koniec  
XVIII w. Piaskowiec, wys. 62 cm.

Kat. PC-612

*Theft on March 28–29,  
2000 from District Museum  
in Jelenia Góra  
(Dolny Śląsk province)*

29. **UNKNOWN AUTHOR**  
Sculpture. “Man’s bust”, end of XVIII  
century. Sandstone, height 62 cm.

Cat. PC-612



23

24



25



26



27



28



29