

Kradzież w dniach 29-30 stycznia 2002 r. z terenu przyspałacowego w Szklarach Górnych (woj. dolnośląskie)

1. AUTOR NIEZNANY
Rzeźba, „Św. Michał Archanioł”, pocz. XVIII w.
Piaskowiec, wys. ok. 150 cm Kat. PC-939



1

Kradzież w dniach 10 lutego-7 marca 2002 r. z kościoła w Żarnowcu (woj. śląskie)

2. AUTOR NIEZNANY
Obraz, „Św. Stanisław Kostka”, k. XIX w.
Olej, płótno, 165x127 cm (?) Kat. PA-2154

Kradzież w nocy z 13 na 14 lipca 2002 r. z kaplicy w Dalewicach (woj. małopolskie)

3. AUTOR NIEZNANY
Obraz, „Twarz Chrystusa”, (zwieńczenie tablicowe), XVII w.
Olej, deska, ok. 42,8x27,8 cm Kat. PA-2155



3

4. AUTOR NIEZNANY
Obraz, „Św. Grzegorz”, XVII/XVIII w.
Olej, płótno, ok. 110x70 cm Kat. PA-2156

Kradzież w nocy z 9 na 10 kwietnia 2002 r. z kościoła w Porębie Dzierznej (woj. małopolskie)

5. AUTOR NIEZNANY
Rzeźba, „Anioł”, (2 szt.), XVIII/XIX w.
Drewno polichromowane, wys. 80 cm Kat. PC- 937,938.



2



4

Theft on 29-30 January 2002 from the palace grounds in Szklary Górne (Dolnośląskie voivodship)

1. AUTHOR UNKNOWN
Sculpture, „St. Michael the Archangel”, early 18th cent.
Sandstone, height c. 150 cm Kat. PC-939

Theft on 10 February - 7 March 2002 from a church in Żarnowiec (Śląskie voivodship)

2. AUTHOR UNKNOWN
Painting, „St. Stanisław Kostka”, late 19th cent.
Oil, canvas, 165 x 127 cm (?) Kat. PA-2154

Theft on the night of 14 July 2002 from a chapel in Dalewice (Małopolskie voivodship)

3. AUTHOR UNKNOWN
Painting, „Christ's Face”, (table finial), 17th cent.
Oil, board, c. 42,8 x 27,8 cm Kat. PA-215

4. AUTHOR UNKNOWN
Painting, „St. Gregory”, 17th/18th cent.
Oil, canvas, c. 110 x 70 cm Kat. PA-2156

Theft on the night of 10 April 2002 from the church in Poręba Dzierzna (Małopolskie voivodship)

5 ab. AUTHOR UNKNOWN
Sculpture, „Angel”, (2 items), 18th/19th cent.
Polychrome wood, height 80 cm Kat. PC- 937, 938



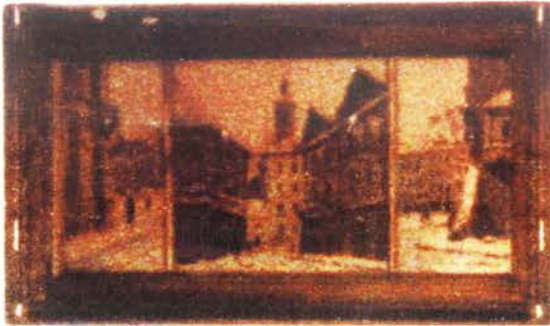
5a

5b

Catalogue of Losses



6



7



8



9



10



11

Kradzież w dniach 14–19 sierpnia 2002 r. z mieszkania w Bydgoszczy (woj. kujawsko-pomorskie)

6. FILIPOWICZ

Obraz, „Zima w górach”.

Olej, płótno, 35x80 cm

Kat. PA-2157

7. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Tryptyk Warszawski”.

25x60 cm

Kat. PA-2160

8. KOSSAK Jerzy

Obraz, „Spotkanie trzech wodzów”.

Olej, płótno, 50x35 cm

Kat. PA-2158

9. WASILEWSKI Czesław

Obraz, „Trojka zimą”.

35x60 cm

Kat. PA-2161

Kradzież w nocy z 1 na 2 sierpnia 2002 r. z kościoła w Jarszewie (woj. zachodniopomorskie)

10. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Święta Rodzina ze św. Janem”, pocz. XVI w.

Drewno polichromowane, złocenia, wys. ok. 110 cm.

Kat. PC-941

11. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Św. Anna Samotrzeć ze św. Joachimem”, pocz. XVI w.

Drewno polichromowane, złocenia, wys. ok. 110 cm

Kat. PC-940

Theft on 14–19 August 2002 from a flat in Bydgoszcz (Kujawsko-Pomorskie voivodship)

6. FILIPOWICZ

Painting, „Winter in the Mountains”.

Oil, canvas, 35x80 cm.

Cat. PA-2157

7. AUTHOR UNKNOWN

Painting, „The Warsaw Triptych”.

25x60 cm.

Cat. PA-2160

8. KOSSAK Jerzy

Painting, „Meeting of Three Leaders”.

Oil, canvas, 50x35 cm

Cat. PA-2158

9. WASILEWSKI Czesław

Painting, „Troika in Winter”.

35 x 60 cm.

Cat. PA-2161

Theft on the night of 2 August 2002 from the church in Jarszewo (Zachodniopomorskie voivodship)

10. AUTHOR UNKNOWN

Sculpture, „The Holy Family with St. John”, early 16th cent. Polychrome wood, gilded, height c. 110 cm

Cat. PC-941

11. AUTHOR UNKNOWN

Sculpture, „St. Anne with the Virgin and Child and St. Joachim”, early 16th cent. Polychrome wood, gilded, height c. 110 cm

Cat. PC-940

15

cenne, bezcenne...

Kradzież w nocy z 12 na 13 czerwca 2002 r. z kościoła w Szydłowie (woj. świętokrzyskie)

12. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Chrystus na krzyżu”, 1. poł. XVIII w.
Drewno polichromowane, wys. ok. 100 cm

Kat. PC-917

13. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Św. Paweł”. 1. poł. XVIII w.
Drewno polichromowane, wys. ok. 150 cm

Kat. PC-918

14. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Św. Piotr”. 1. poł. XVIII w.
Drewno polichromowane, wys. ok. 150 cm

Kat. PC-919

Kradzież w dniach 4–5 sierpnia 2002 r. z kościoła w Rogalinie (woj. wielkopolskie)

15 a, b. AUTOR NIEZNANY

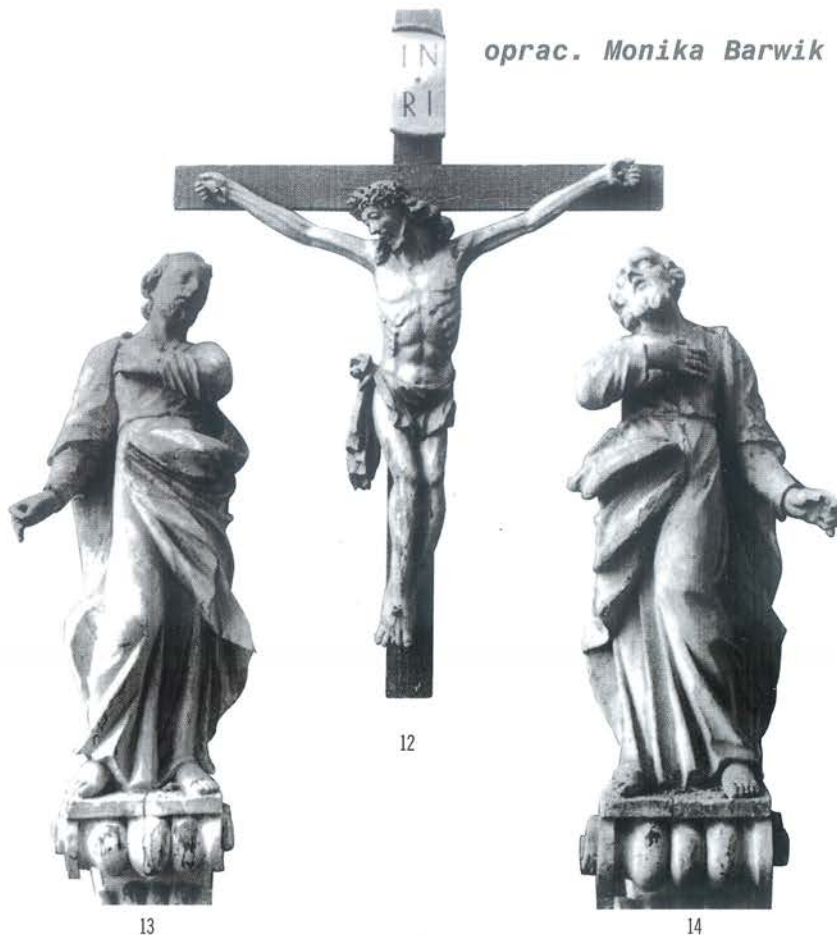
Rzeźba, „Putto” (2 szt.), poł. XVIII w.
Drewno, malowane, złocenia, wys. 68 cm.

Kat. PC- 929 a,b

16 a, b. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Anioł” (2 szt.), poł. XVII w.
Drewno, malowane, złocenia, wys. 68 cm.

Kat. PC- 930 a,b



13

12

14

Theft on the night of 13 June 2002 from a church in Szydłowo (Świętokrzyskie voivodship)

12. AUTHOR UNKNOWN

Sculpture, „Christ on the Cross”, 1st half of the 18th cent.
Polychrome wood, height c. 100 cm.

Cat. PC-917

Theft on the night of 14 June 1999 from the palace building in Guzów (Mazowieckie voivodship)

13. AUTHOR UNKNOWN

Sculpture, „St. Paul”. 1st half of the 18th cent.
Polychrome wood, height c. 150 cm.

Cat. PC-918

14. AUTHOR UNKNOWN

Sculpture, „St. Peter”. 1st half of the 18th cent..
Polychrome wood, height c. 150 cm

Cat. PC-919

Theft on 4–5 August 2002 from the church in Rogalin (Wielkopolskie voivodship)

15 a, b. AUTHOR UNKNOWN

Sculpture, „Putto” (2 items), mid 18th cent.
Wood, painted, gilded, height 68 cm

Cat. PC- 929 a, b

16 a, b. AUTHOR UNKNOWN

Sculpture, „Angel” (2 items), mid 17th cent.
Wood, painted, gilded, height 68 cm

Cat. PC- 930 a, b



15a



15b



16a



16b

Catalogue of Losses

Kradzież w dniach 21–23 sierpnia 2002 r. z kościoła w Ornowie woj. warmińsko-mazurskie).

17. AUTOR NIEZNANY (warsztat pruski stylu Madonn na lwie) ok. 1400 r. Drewno polichromowane, wys. ok. 50 cm. Podczas renowacji, która prawdopodobnie miała miejsce w XIX w. na banderolach niektórych rzeźb umieszczono niewłaściwe podpisy.

17a. Rzeźba, „Św. Tomasz Apostoł”
Napis na banderoli: „St. Bartolomeos” Kat. PC-942

17b. Rzeźba, „Św. Andrzej Apostoł”
Napis na banderoli: „St. Andreas” Kat. PC-943

17c. Rzeźba, „Św. Jakub Starszy (Większy)”
Napis na banderoli: „St. Jacobus” Kat. PC-944

17d. Rzeźba, „Św. Juda Tadeusz Apostoł”
Napis na banderoli: „St. Judas Lebbäus” Kat. PC-945

17e. Rzeźba, „Św. Bartłomiej Apostoł”
Napis na banderoli: „St. Philipus” Kat. PC-946

17f. Rzeźba, „Św. Piotr”
Napis na banderoli: „St. Petrus” Kat. PC-947

17g. Rzeźba, „Św. Jan Ewangelista”
Napis na banderoli: „St. Johannes” Kat. PC-948

17h. Rzeźba, „Św. Mateusz”
Napis na banderoli: „St. Simon” Kat. PC-949

Theft on 21–23 August 2002 from the church in Ornowo (Warmińsko-mazurskie voivodship).

17. AUTHOR UNKNOWN (Prussian workshop of the Madonna on the Lion style), c. 1400. Polychrome wood, height ab. 50 cm. During the renovation which probably took place in the 19th cent. wrong inscriptions were made on the banderoles of some sculptures

17a. Sculpture, "St. Thomas the Apostle"
Inscription on the banderole: "St. Bartolomäus" Cat. PC-942

17b. Sculpture, "St. Andrew the Apostle" (?)
Inscription on the banderole: "St. Andreas" Cat. PC-943

17c. Sculpture, "St. James the Elder"
Inscription on the banderole: "St. Jacobus" Cat. PC-944

17d. Sculpture, "St. Jude Thaddeus"
"St. Judas Lebbäus". Cat. PC-945

17e. Sculpture, "St. Bartholomew the Apostle"
Inscription on the banderole: "St. Philipus" Cat. PC-946

17f. Sculpture, "St. Peter"
Inscription on the banderole: "St. Petrus" Cat. PC-947

17g. Sculpture, "St. John the Evangelist"
Inscription on the banderole: "St. Johannes" Cat. PC-948

19h. Sculpture, "St. Matthew"
Inscription on the banderole: "St. Simon". Cat. PC-949



17a



17b



17c



17d



17e



17f



17g



17h