

**Kradzież 20 sierpnia 2001 r.
z mieszkania w Zabrze (woj. śląskie)**

1. ZAREMSKI M.

Obraz, „Wieśniaczka z dzbanem”.

Olej, płótno, 50 x 40 cm.

Kat. PA-1823

**Kradzież 2 października 2001 r.
z domu jednorodzinnego w Rybniku
(woj. śląskie)**

2. BOZNAŃSKA Olga

Obraz, „Dziewczynka - Włoszka”, 1872 r.

Olej, tektura, 45 x 35 cm.

Kat. PA-1920

3. KRZYŻANOWSKI Konrad

Obraz, „Kobieta w czarnej sukni”, XIX w.

29 x 23 cm. Sygnowany w lewym dolnym rogu.

Kat. PA-1924

4. WYCZÓŁKOWSKI Leon

Obraz, „Kobieta”, 1875 r.

Olej, płótno, 39 x 40 cm.

Kat. PA - 1921

5. HOFMAN Vlastimil

Obraz, „Starcy”, I. poł. XX w.

Olej, płótno, 35 x 45 cm.

Kat. PA-1922

6. KAMOŃSKI Stanisław

Obraz, „Pejzaż z chatą”, XIX w.

Olej, płótno, ok. 40 x 50 cm. Sygnowany w prawym dolnym rogu.

Kat. PA-1923

7. STANISŁAWSKI Jan

Obraz, „Pejzaż”.

Olej, płótno, 17 x 27 cm. Sygnowany.

Kat. PA - 1925

**Theft on 20 August 2001 from a flat
in Zabrze (Silesian Voivodship)**

1. ZAREMSKI M.

Painting, "A Village Woman with a Jug".

Oil, canvas, 50 x 40 cm.

Cat. PA-1823

**Theft on 2 October 2001 from a detached
house in Rybnik (Silesian Voivodship)**

2. BOZNAŃSKA Olga

Painting, "An Italian Girl", 1872 r.

Oil, cardboard, 45 x 35 cm.

Cat. PA-1920

3. KRZYŻANOWSKI Konrad

Painting, "Woman In a Black Dress", 19th cent.

29 x 23 cm. Signed in the lower right-hand corner.

Cat. PA-1924

4. WYCZÓŁKOWSKI Leon

Painting, "Woman", 1875 r.

Oil, canvas, 39 x 40 cm.

Cat. PA - 1921

5. HOFMAN Vlastimil

Painting, "Old Men", 1st half of the 20th cent.

Oil, canvas, 35 x 45 cm.

Cat. PA-1922

6. KAMOŃSKI Stanisław

Painting, "Landscape with a Cottage", 19th cent.

Oil, canvas, c. 40 x 50 cm. Signed in the lower right-hand corner.

Cat. PA-1923

7. STANISŁAWSKI Jan

Painting, "Landscape".

Oil, canvas, 17 x 27 cm. Signed.

Cat. PA - 1925



1

2



3

4



5



6

7

Catalogue of Losses



8



9

Kradzież 3 listopada 2001 r. z kościoła w Krakowie

8. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Portret epitafijny Ignacego Dembińskiego”, 1799 r.
Olej, blacha miedziana. Kat. PA- 1904

9. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Portret epitafijny Wincentego Jabłońskiego”, 1895 r.
Olej, blacha miedziana. Kat. PA- 1905

Kradzież 29 stycznia 2002 r. z mieszkania w Warszawie

10. DUDA-GRACZ Jerzy

Obraz, „Wystok – Biały Anioł”, 1998 r.
Olej, płyta, 60 x 80 cm.
Sygnowany w prawym dolnym rogu: nazwisko autora,
nr 2296, data Kat. PA- 1914

11. DUDA-GRACZ Jerzy

Obraz, „Buk - Zgubiony Anioł”, 1998 r.
Olej, płyta, 80 x 60 cm.
Sygnowany w lewym dolnym rogu: nazwisko autora,
nr 2212, data 1998 Kat. PA- 1913

12. DUDA-GRACZ Jerzy

Obraz, „Lubniewice – Wieczór”, 1997 r.
Olej, płyta, 24 x 60 cm.
Sygnatura w lewym dolnym rogu: inicjały, 2194 / 97
Kat. PA-1915

Theft on 3 November 2001 from a church in Kraków

8. AUTHOR UNKNOWN

Painting, "Epitaph Portrait of Ignacy Dembiński", 1799.
Oil, copper plate.

Cat. PA-1904

9. AUTHOR UNKNOWN

Painting, "Epitaph Portrait of Wincenty Jabłoński", 1895.
Oil, copper plate.

Cat. PA- 1905

Theft on 29 January 2002 from a flat in Warsaw

10. DUDA-GRACZ Jerzy

Painting, "Wystok – the White Angel", 1998.
Oil, plate, 60 x 80 cm. Signed in the lower right hand
corner: the name of the author, number 2296, date
Cat. PA-1914

11. DUDA-GRACZ Jerzy

Painting, "Beech-tree – the Lost Angel", 1998.
Oil, plate, 80 x 60 cm. Signed in the lower left-hand
corner: the name of the author, number 2212, date
1998

Cat. PA- 1913

12. DUDA-GRACZ Jerzy

Painting, "Lubniewice – Evening", 1997.
Oil, plate, 24 x 60 cm. Signature in the lower left-hand
corner: initials, 2194 / 97

Cat. PA-1915



10



11



12

**Kradzież 7 lutego 2002 r. z domu
jednorodzinnego w Warszawie**

13. **STANISŁAWSKI Jan**
Obraz, „Pejzaż z drzewem i studnią”, po 1893 r.
Olej, tektura, 16 x 21,5 cm. Sygnowany u dołu z lewej:
„Jan Stanisławski” Kat.PA-1916
14. **KOSSAK Wojciech**
Obraz, „Ułan i biały koń”, okres międzywojenny.
Olej, płótno, 60 x 40 cm. Kat. PA-1917

**Kradzież 12 grudnia 2001 r.
z mieszkania w Warszawie**

15. **SZEW CZENKO**
Obraz, „Portret Araba”, 1 poł. XX w.
Płótno, 45 x 30 cm. Kat. PA-1919
- 16 a,b. **AUTOR NIEZNANY**
Rzeźba, „Merkury”. Brąz, wys. 120 cm, waga 35 kg. Kat. PC-838

**Kradzież w dniach 19–21 kwietnia
1999 r. z kościoła w Imbramowicach
(woj. małopolskie)**

17. **AUTOR NIEZNANY**
Rzeźba, „Matka Boska”, XVIII w., wys. 140 cm. Kat. PC- 829
18. **AUTOR NIEZNANY**
Rzeźba, „Św. Jan”, XVIII w., wys. 140 cm. Kat. PC-828
19. **AUTOR NIEZNANY**
Rzeźba, „Maria Magdalena”, XVIII w., wys. 80 cm. Kat. PC-830



14



15



16a



16b

**Theft on 7 February 2002
from a detached house in Warsaw**

13. **STANISŁAWSKI Jan**
Painting, "Landscape with a Tree and a Well", after 1893.
Oil, cardboard, 16 x 21.5 cm.
Signed bottom left: "Jan Stanisławski" Cat.PA-1916
14. **KOSSAK Wojciech**
Painting, Ulan and a White Horse, inter-war period.
Oil, canvas, 60 x 40 cm. Cat. PA-1917

**Theft on 12 December 2001
from a flat in Warsaw**

15. **SZEW CZENKO**
Painting, "Portrait of an Arab", 1st half of the 20th cent. Canvas,
45 x 30 cm. Cat. PA-1919
- 16 a,b. **AUTOR UNKNOWN**
Sculpture, "Mercury".
Bronze, height 120 cm, weight 35 kilos. Cat. PC-838

**Theft on 19–21 April 1999
from the church in Imbramowice
(Little Poland voivodship)**

17. **AUTOR UNKNOWN**
Sculpture, "The Mother of God", 18th cent.
Height 140 cm. Cat. PC-829
18. **AUTOR UNKNOWN**
Sculpture, "St. John", 18th cent., Height 140 cm. Cat. PC-828
19. **AUTOR UNKNOWN**
Sculpture, "Maria Magdalene", 18th cent, height 80 cm.
Cat. PC-830



17



18



19

Catalogue of Losses

Kradzież w nocy z 24 na 25 września 2001 r. z kościoła w Starym Połu (woj. pomorskie)

20. WARSZTAT Izaaka Riga (?)
Rzeźba, „Św. Paweł”, 1719–1725 r.
Drewno polichromowane, złocone, wys. 55 cm.
Kat. PC-832

21. WARSZTAT Izaaka Riga (?)
Rzeźba, „Św. Piotr”, 1719–1725 r.
Drewno polichromowane, złocone, wys. 55 cm.
Kat. PC-833

22. WARSZTAT Izaaka Riga (?)
Rzeźba, „Chrystus”, 1719–1725 r.
Drewno polichromowane, złocone, wys. 55 cm.
Kat. PC-834

23. SEWRENTZ z Elbląga
Rzeźba, „Maryja”, 1711 r. Drewno polichromowane,
złocone, wys. 60 cm.
Kat. PC - 835

24. WARSZTAT Izaaka Riga (?)
Rzeźba, „Św. Tadeusz Juda”, 1719–1725 r.
Drewno polichromowane, złocone, wys. 55 cm.
Kat. PC-836

Kradzież w nocy z 13 na 14 marca 2002 r. z budynku administracyjno-mieszkalnego SOSP w Książu (woj. dolnośląskie)

25 a,b. AUTOR NIEZNANY
Rzeźba, „Koń morski”. Mosiądz, ok. 70 x 70 x 120 cm
Kat. PC - 837

Theft on the night of 24 September 2001 from the church in Stare Pole (Pomeranian voivodship)

20. WORKSHOP of Izaak Rig (?)
Sculpture, "St. Paul", 1719–1725.
Polychrome wood, gilded, height 55 cm.
Cat. PC-832

21. WORKSHOP of Izaak Rig (?)
Sculpture, "St. Peter", 1719–1725 r.
Polychrome wood, gilded, height 55 cm.
Cat. PC-833

22. WORKSHOP of Izaak Rig (?)
Sculpture, "Christ", 1719–1725.
Polychrome wood, gilded, height 55 cm. Cat. PC-834

23. SEWRENTZ from Elbląg
Sculpture, "St. Mary", 1711.
Polychrome wood, gilded, height 60 cm.
Cat. PC - 835

24. WORKSHOP of Izaak Rig (?)
Sculpture, "St. Thaddeus Jude", 1719–1725.
Polychrome wood, gilded, height 55 cm. Cat. PC-836

Theft on the night of 13 March from a residential and office building of SOSP in Książ (Lower Silesian voivodship)

25 a,b. AUTHOR UNKNOWN
Sculpture, "Sea-Horse".
Brass, c. 70 x 70 x 120 cm
Cat. PC - 837



20



21



22



23



24



25a



25b