

katalog strat / catalogue of losses [ Interpol ]



[ spis treści  
summary ]



katalog strat / catalogue of losses [ Interpol ]



[ spis treści  
summary ]



katalog strat / catalogue of losses [ Interpol ]



[ spis treści  
summary ]



katalog strat / catalogue of losses [ Interpol ]



[ spis treści  
summary ]



katalog strat /catalogue of losses [ **Interpol** ]



**RADEVIC JOSIF**

*Św. Jerzy Janinski,*  
1880

Ikona, drewno, tempera,  
wys. 65 cm, szer. 45 cm

Sygn. SANTULU GEORGE  
DE IANINA IS CHR 1880

Kraj kradzieży: Republika Macedonii

**Numer Interpolu:**

**2013/59686-1.4**

**RADEVIC JOSIF**

*St. George Janinski,*  
1880

Icon, wood, tempera,  
65 x 45 cm

Signed SANTULU GEORGE  
DE IANINA IS CHR 1880

Country of theft: Republic of Macedonia

**Interpol number:**

**2013/59686-1.4**



**RADEVIC JOSIF**

*Niedowierzenie Św. Tomasza,*  
XIX w.

Ikona, drewno, tempera,  
wys. 65 cm, szer. 45 cm

Kraj kradzieży: Republika Macedonii

**Numer Interpolu:**  
**2013/59686-1.15**

**RADEVIC JOSIF**

*The Incredulity of St Thomas,*  
19th cent.

Icon, wood, tempera,  
65 x 45 cm

Country of theft: Republic of Macedonia

**Interpol number:**  
**2013/59686-1.15**



**RADEVIC JOSIF**

*Zstąpienie do piekieł,*  
XIX w.

Ikona, drewno, tempera,  
wys. 65 cm, szer. 45 cm

sygn. CEL CE TE AI  
COBORAT IN IADU

Kraj kradzieży: Republika Macedonii

**Numer Interpolu:**  
**2013/59686-1.23**

**RADEVIC JOSIF**

*Descent into Hell,*  
19th cent.

Icon, wood, tempera,  
65 x 45 cm

sygn. CEL CE TE AI  
COBORAT IN IADU

Country of theft: Republic of Macedonia

**Interpol number:**  
**2013/59686-1.23**





**RADEVIC JOSIF**

*Narodziny Jezusa Chrystusa,*  
XIX w.

Ikona, drewno, tempera,  
wys. 65 cm, szer. 45 cm

Kraj kradzieży: Republika Macedonii

**Numer Interpolu:**  
**2013/59686-1.26**

**RADEVIC JOSIF**

*The Birth of Jesus Christ,*  
19th cent.

Icon, wood, tempera,  
65 x 45 cm

Country of theft: Republic of Macedonia

**Interpol number:**  
**2013/59686-1.26**



**RADEVIC JOSIF**

*Św. Haralampiusz (Chartamp),  
XIX w.*

Ikona, drewno, tempera,

wys. 65 cm, szer. 45 cm

sygn. SANTULU CHARALABU

Kraj kradzieży: Republika Macedonii

**Numer Interpolu:**

**2013/59686-1.34**

**RADEVIC JOSIF**

*St Haralambos (Charalampus),  
19th cent.*

Icon, wood, tempera,

65 x 45 cm

signed SANTULU CHARALABU

Country of theft: Republic of Macedonia

**Interpol number:**

**2013/59686-1.34**



**RADEVIC JOSIF**

*Święci Konstantyn i Helena,*  
XIX w.

Ikona, drewno, tempera,  
wys. 65 cm, szer. 45 cm

Kraj kradzieży: Republika Macedonii

**Numer Interpolu:**  
**2013/59686-1.37**

**RADEVIC JOSIF**

*Saints Constantine and Elena,*  
19th cent.

Icon, wood, tempera,  
65 x 45 cm

Country of theft: Republic of Macedonia

**Interpol number:**  
**2013/59686-1.37**



**RADEVIC JOSIF**

*Męczeństwo świętych,*  
XIX w.

Ikona, drewno, tempera,  
wys. 65 cm, szer. 45 cm  
sygn. IS XS

Kraj kradzieży: Republika Macedonii

**Numer Interpolu:**

**2013/59686-1.38**

**RADEVIC JOSIF**

*The Martyrdom of Saints,*  
19th cent.

Icon, wood, tempera,  
65 x 45 cm  
signed IS XS

Country of theft: Republic of Macedonia

**Interpol number:**

**2013/59686-1.38**



**RADEVIC JOSIF**

*Św. Joachim i Św. Anna,*  
XIX w.

Ikona, drewno, tempera,  
wys. 65 cm, szer. 45 cm

Kraj kradzieży: Republika Macedonii

**Numer Interpolu:**  
**2013/59686-1.42**

**RADEVIC JOSIF**

*Saint Joachim and Saint Anna,*  
19th cent.

Icon, wood, tempera,  
65 x 45 cm

Country of theft: Republic of Macedonia

**Interpol number:**  
**2013/59686-1.42**



**DE BLOOT PIETER**

*Dziecięce odwiedziny*

Olej, drewno

Kraj kradzieży: Belgia

**Numer Interpolu:**

**2013/ 37797 – 1.3**

**DE BLOOT PIETER**

*La visite des enfants*

Oil, wood

Country of theft: Belgium

**Interpol Number:**

**2013/37797 – 1.3**



**ENSOR JAMES**

*Owoce morza*

Olej, drewno

18 x 24 cm

Kraj kradzieży: Belgia

**Numer Interpolu:**

**2013/37797 – 1.4**

**ENSOR JAMES**

*Crevettes et coquillages*

Oil, wood

18 x 24 cm

Country of theft: Belgium

**Interpol Number:**

**2013/37797 – 1.4**



**GUARDI FRANCESCO**

*Widok Wenecji*

Olej, płótno

19 x 15 cm

Kraj kradzieży: Belgia

**Numer Interpolu:**

**2013/ 37797 – 1.6**

**GUARDI FRANCESCO**

*Vue de Venise*

Oil, canvas

19 x 15 cm

Country of theft: Belgium

**Interpol Number:**

**2013/37797 – 1.6**





**VAN DONGEN KEES**

*Myślicielka*

65 X 55 cm

Olej, płótno

Kraj kradzieży: Belgia

**Numer Interpolu:**

**2013/ 37797 – 1.7**

**VAN DONGEN KEES**

*La penseuse*

Oil, canvas

65 x 55 cm

Country of theft: Belgium

**Interpol Number:**

**2013/37797 – 1.7**



**SEGHERS HERCULES PIETERSZ**

*Krajobraz*

Olej, drewno

18 x 25 cm

Kraj kradzieży: Belgia

**Numer Interpolu:**

**2013/37797 – 1.9**

**SEGHERS HERCULES PIETERSZ**

*Landscape*

Oil, wood

18 x 25 cm

Country of theft: Belgium

**Interpol Number:**

**2013/37797 – 1.9**



**BRUEGHEL PIETER (Młodszy)**

*Śniadanie wieśniaka*

Drewno

8 x 14 cm

Kraj kradzieży: Belgia

**Numer Interpolu:**

**2013/ 37797 – 1.10**

**BRUEGHEL PIETER (the Younger)**

*Le déjeuner du paysan*

Wood

8 x 14 cm

Country of theft: Belgium

**Interpol Number:**

**2013/37797 – 1.10**



**MOLNAR JOZSEF**

*Capri*

Olej, płótno

34 x 60 cm

Kraj kradzieży: Węgry

**Numer Interpolu:**

**2013/37962 – 1.1**

**MOLNAR JOZSEF**

*Capri*

Oil, canvas

34 x 60 cm

Country of theft: Hungary

**Interpol Number:**

**2013/37962 – 1.1**



**MOLNAR JOZSEF**

*Śmierć Św. Matgorzaty*

Olej, karton

40 x 50 cm

Kraj kradzieży: Węgry

**Numer Interpolu:**

**2013/37962 – 1.2**

**MOLNAR JOZSEF**

*The death of Saint Margaret*

Oil, cardboard

40 x 50 cm

Country of theft: Hungary

**Interpol Number:**

**2013/37962 – 1.2**



**STACHE ERNST**

*Plac w Wenecji*

Olej, drewno

35 x 26 cm

Kraj kradzieży: Węgry

**Numer Interpolu:**

**2013/37962 – 1.3**

**STACHE ERNST**

*Square in Venice*

Oil, wood

35 x 26 cm

Country of theft: Hungary

**Interpol Number:**

**2013/37962 – 1.3**



**MANSFELD JOSEF**

*Wnętrze ze sprzętem  
do polowania / ptak w klatce*

Olej, drewno

31,5 x 26 cm

Kraj kradzieży: Węgry

**Numer Interpolu:**

**2013/37962 - 1.4**

**MANSFELD JOSEF**

*Interior with hunting  
objects / bird in a cage*

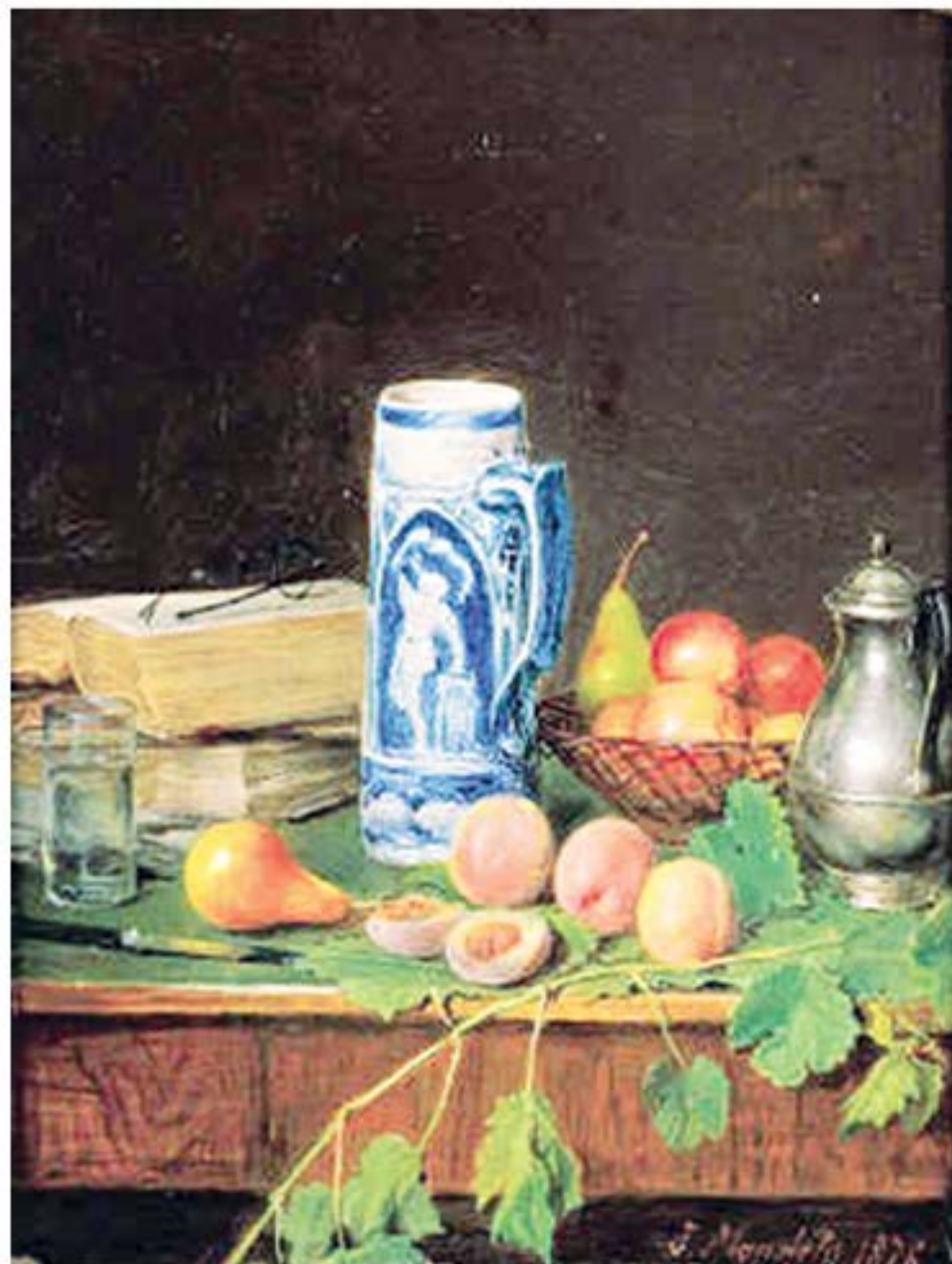
Oil, wood

31,50 x 26 cm

Country of theft: Hungary

**Interpol Number:**

**2013/37962 - 1.4**



**MANSFELD JOSEF**

*Kufel na piwo, owoce i książki*  
1878

Olej, drewno

Kraj kradzieży: Węgry

**Numer Interpolu:**

**2013/37962 – 1.5**

**MANSFELD JOSEF**

*Beer jar with fruit and books*  
1878

Oil, wood

Country of theft: Hungary

**Interpol Number:**

**2013/37962 – 1.5**





**THOMA JOSEPH**

*Port w Holandii*

Olej, płótno

50 x 82 cm

Kraj kradzieży: Węgry

**Numer Interpolu:**

**2013/37962 – 1.6**

**THOMA JOSEPH**

*Dutch Harbour*

Oil, canvas

50 x 82 cm

Country of theft: Hungary

**Interpol Number:**

**2013/37962 – 1.6**



**PAP HENRIK**

*Młodzi zakochani*

Olej, płótno

82 x 111 cm

Kraj kradzieży: Węgry

**Numer Interpolu:**

**2013/37962 – 1.7**

**PAP HENRIK**

*Young love*

Oil, canvas

82 x 111 cm

Country of theft: Hungary

**Interpol Number:**

**2013/37962 – 1.7**



**HAWKES ALLISON**

*Koń,*  
złoto, srebro, srebro pozłacane  
wys. 40 cm  
sygn.: ALLISON HAWKES 3/20  
MINERVE CHRISTOFLE.  
Kraj kradzieży: Francja  
**Numer Interpolu:**  
**2013/1683-1.1**

**HAWKES ALLISON**

*Horse,*  
Gold, silver, gilded silver,  
height 40 cm  
signed: ALLISON HAWKES 3/20  
MINERVE CHRISTOFLE.  
Country of theft: France  
**Interpol number:**  
**2013/1683-1.1**



**MARTINEZ MESA ANTONIO RAUL**

*Bez tytułu,*

2012 r.

Kamień,

wys. 80 cm

Kraj kradzieży: Argentyna

**Numer Interpolu:**

**2013/2224-1.1**

**MARTINEZ MESA ANTONIO RAUL**

*Untitled,*

2012

Stone,

height 80 cm

Country of theft: Argentina

**Interpol number:**

**2013/2224-1.1**



**EFTIMIADI MENEGAKI FROSO**

*Orzeł,*

brąz,

wys. 105 cm

Kraj kradzieży: Argentyna

**Numer Interpolu:**

**2013/2231-1.1**

**EFTIMIADI MENEGAKI FROSO**

*Eagle,*

bronze,

height 105 cm

Country of theft: Argentina

**Interpol number:**

**2013/2231-1.1**



**PERILLO GREGORY**

*Amerykański Orzeł,*

srebro, kamień,

wys. 30,48 cm

sygnatura: EXCALIBUR AP

Kraj kradzież: USA

**Numer Interpolu:**

**2013/5520-1.1**

**PERILLO GREGORY**

*American Eagle,*

silver, stone,

height 30.48 cm

signature: EXCALIBUR AP

Country of theft: USA

**Interpol number:**

**2013/5520-1.1**



**PERILLO GREGORY**

*Silny Myśliwy,*

srebro, podstawa - czarny granit,  
wys. 30,48 cm

sygnatura: EXCALIBUR AP,

Kraj kradzieży: USA

**Numer Interpolu:**

**2013/5520-1.2**

**PERILLO GREGORY**

*Strong Hunter,*

silver, plinth - black granite,  
height 30,48 cm

signature: EXCALIBUR AP,

Country of theft: USA

**Interpol number:**

**2013/5520-1.2**



**AUTOR NIEZNANY**

*Głowa mitologicznego,  
brodatego mężczyzny,  
XIX w.*

Marmur, kamień

Kraj kradzieży: Włochy

**Numer Interpolu:**

**2013/69125-1.1**

**AUTHOR UNKNOWN**

*Head of a Mythical,  
bearded Man,  
19th cent.*

Marble, stone

Country of theft: Italy

**Interpol number:**

**2013/69125-1.1**





**AUTOR NIEZNANY**

*Producent wina z koszem winogron,*  
ok. 1750 r.

Drewno, polichromia,

wys. 27,5 cm

sygn. 674

Kraj kradzieży: Niemcy

**Numer Interpolu:**

**2013/69448-1.1**

**AUTHOR UNKNOWN**

*Wine Producer with a Basket of Grapes,*  
c. 1750

Wood, polychrome,

height 27.5 cm

signature 674

Country of theft: Germany

**Interpol number:**

**2013/69448-1.**



### RETABULUM

XV w.

Drewno, polichromia,  
wys. 147 cm, szer. 280 cm

Kraj kradzieży: Szwecja

**Numer Interpolu:**

**2013/52920-1.2**

### ALTARPIECE

15th cent.

Wood, polychrome,  
147 x 280 cm

Country of theft: Sweden

**Interpol number:**

**2013/52920-1.2**