

cenne, bezcenne, utracone

rada redakcyjna:

Anna Czajka

Dorota Janiszewska-Jakubiak

Agnieszka Kasprzak

dr Monika Kuhnke

Hanna Łaskarzewska

ks. Wincenty Pytlik

Elżbieta Rogowska

redakcja:

Robert Pasieczny – redaktor naczelny



Jan Rosen, *General w podróży*, 1884, olej, płótno, 94 x 147 cm. Zbiory Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu



NARODOWY
INSTYTUT MUZEALNICTWA
I OCHRONY ZBIORÓW

02-910 Warszawa, ul. Goraszewska 7
tel.: (22) 256 96 00
cbu@nimoz.pl; www.cennebezcenne.pl

w numerze

Zespół Departamentu Dziedzictwa Kulturowego Za Granicą i Strat Wojennych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego

Na tropie polskiego dziedzictwa kulturowego

Agata Modzolewska

Malczewski odzyskany

Maria Śledzianowska, Justyna Kowal, Ewa Ziemińska

August Zamoyski. Dzieje spuścizny

Tomasz Suma

Losy obrazów Jana Rosena (1854–1936) ze zbiorów Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu

Weronika Grochowska, Sylwia Parais

Badania proveniencyjne w Muzeum Narodowym w Gdańsku. Projekt budowy strony internetowej *straty.mng.gda.pl* i udostępnienie źródeł online

Adam Grzegorz Dąbrowski

Kolekcja – zbiór – spuścizna w teorii i praktyce archiwalnej

Agnieszka Szykuła-Żygawska

Strażnicy czasu. Z Leszkiem Markiem Dudą, założycielem Muzeum Starych Zegarów w Szczepieszynie, rozmawia Agnieszka Szykuła-Żygawska

Agata Matyschok-Nyckowska

Najstarszy mundur ze zbiorów Muzeum Poczty i Telekomunikacji we Wrocławiu

Anna Bochnak, Mateusz Woźniak

Nie wszystko złoto, co się świeci, czyli o kolekcji fałszerstw w Gabinecie Numizmatycznym Muzeum Narodowego w Krakowie

Dariusz Kopciowski

Porozumienie służb działających na terenie woj. Lubelskiego, w sprawie współdziałania w zwalczaniu nielegalnego wywozu za granicę lub przywozu z zagranicy zabytków

Adam Grajewski

Wskazówki dotyczące rejestracji skradzionego zabytku w bazach danych podczas czynności wykonywanych przez policję

Paweł Rochala

Pożary francuskich katedr, czyli o czym powinni pamiętać administratorzy obiektów sakralnych

Marta Szymska

Program dotacyjny *Polskie dziedzictwo kulturowe za granicą – wolontariat 2020*

Teresa Zachara

Polskie groby wojenne z lat 1918–1920 na dawnych Kresach Wschodnich

Rafał Jemielita

To nie są zwyczajne historie!

Ewa Witkowska

Katalog strat wojennych. Muzeum Miejskie w Toruniu / Muzeum Okręgowe w Toruniu