

# cenne, bezcenne, utracone

## rada redakcyjna:

Anna Czajka

Dorota Janiszewska-Jakubiak

Agnieszka Kasprzak

dr Monika Kuhnke

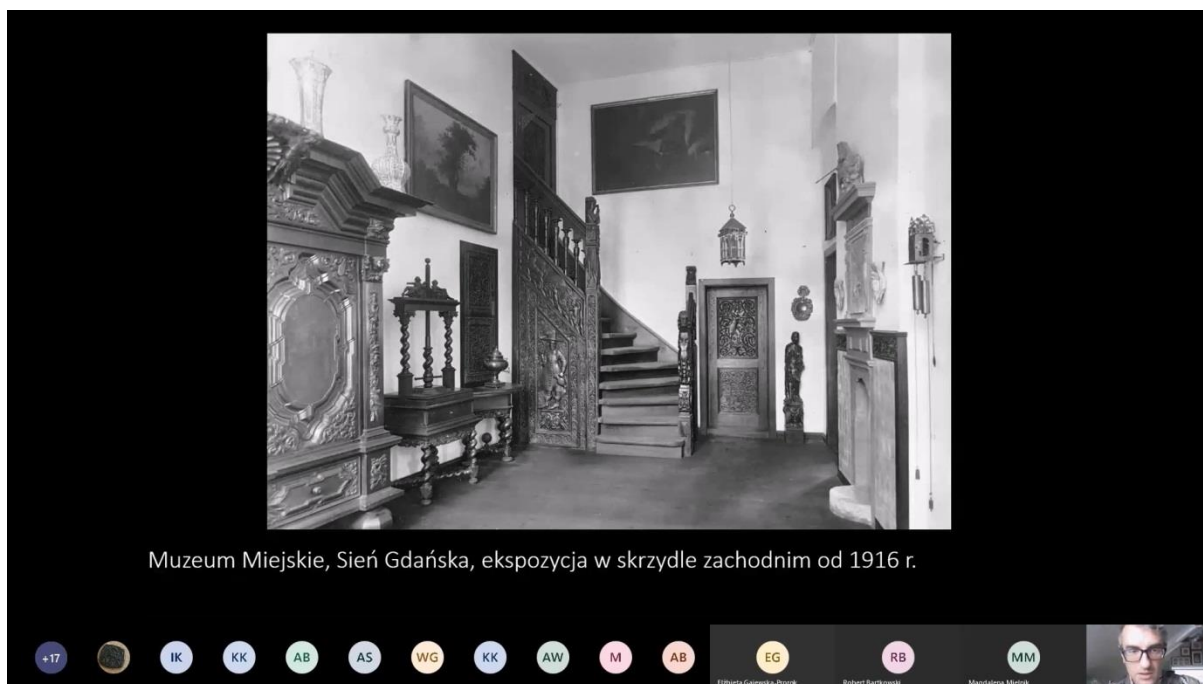
Hanna Łaskarzewska

ks. Wincenty Pytlik

Elżbieta Rogowska

## redakcja:

Robert Pasieczny – redaktor naczelny



Muzeum Miejskie, Sień Gdańska, ekspozycja w skrzydle zachodnim od 1916 r.

Konferencja naukowa *Kolekcje: kształtowanie, historia, dziedzictwo utracone*, Muzeum Narodowe W Gdańsku, 15–20 czerwca 2020 r.

Wystąpienie Lecha Łopuskiego z Muzeum Narodowego w Gdańsku: *Kolekcja Eduarda Ludwiga Garbego (1819–1896)*.

Zrzut ekranu



NARODOWY  
INSTYTUT MUZEALNICTWA  
I OCHRONY ZBIORÓW

02-910 Warszawa, ul. Goraszewska 7

tel.: (22) 256 96 00

cbu@nimoz.pl; www.cennebezcenne.pl

## **w numerze**

Małgorzata Zając

**Program „Badanie polskich strat wojennych” – wsparcie MKiDN dla muzeów i nie tylko**

Iwona Markowska

**„Straty wojenne muzeum okręgowego w Toruniu w świetle dokumentacji ikonograficznej i archiwalnej” – kilka słów o założeniach i rezultatach projektu**

Magdalena Mielnik

**Ogólnopolska konferencja naukowa „Kolekcje: kształtowanie, historia, dziedzictwo utracone”, Muzeum Narodowe w Gdańsku, 15–20 czerwca 2020 roku**

Elżbieta Przyłuska

**Trudna sztuka restytucji. Odzyskanie obrazu „Wnętrze katedry w Mediolanie” Marcina Zaleskiego**

Anna Buchman

**Dlaczego Raperswil jest ważny dla polskiej kultury?**

Milena Haykowska

**Imię żyje nadal**

Agnieszka Szykuła-Żygawska

**Warszawski adwokat, przedsiębiorca i kolekcjoner dzieł sztuki Stanisław Wydźga oraz dzieje jego artystycznych zbiorów**

Paweł Spodenkiewicz

**Niemieckie rękopisy w zbiorach Biblioteki Uniwersytetu Łódzkiego**

Tomasz Suma

**Zapomniany artysta, nieznanne prace. Józef Gielniak – nie tylko linorytnik. Rzecz o ekslibrisach i ich metalowych matrycach**

Michał Laszczkowski

**Ochrona polskiego dziedzictwa kulturowego na Wschodzie**

Magdalena Marcinkowska

**VINCI II – nowe narzędzie zwalczania nielegalnego obrotu dziełami sztuki**

Dorota Wada

**INTERNAL MARKET INFORMATION SYSTEM – funkcjonowanie systemu w Polsce na przykładzie modułu w zakresie zwrotu dóbr kultury**

Adam Grajewski

**Skala zagrożenia przestępczością przeciwko dobrom kultury w 2019 r.  
Efektywność działań policji**

Robert Pasieczny

**Pożary obiektów zabytkowych w roku 2019**

Agata Modzolewska

**Katalog strat wojennych. Kolekcja waz greckich z Gołuchowa**