

Straty wojenne (1939-1945)

Malarstwo obce

War losses (1939-1945)

Foreign painting



1

1.

Jakub Jordaens (1594-1678)

Czterej Ewangelści

Olej/plótno, 151 x 123 cm.

Zrabowany z Muzeum Historii i Sztuki im. Juliana i Kazimierza Bartoszewiczów w Łodzi.

1.

Jakub Jordaens (1594-1678)

Four Evangelists

Oil/canvas, 151 x 123 cm.

Robbed from the Julian and Kazimierz Bartoszewicz' Museum of History and Art in Łódź.



2

2.

Szkola włoska I poł. XV w.

(szkół G. da Fabriano)

Biskup i św. Agnieszka [dyptyk]

Olej, tempera ikonowa/deska,

18 x 36 cm. [każda część].

Zrabowany z Muzeum Historii i Sztuki im. Juliana i Kazimierza Bartoszewiczów w Łodzi.

2.

Italian school, 1st half of XV c.

(G. da Fabriano' school)

Bishop and St. Agnes [diptych]

Oil, icon's distemper,

18 x 36 cm (each part)

Robbed from Julian and Kazimierz Bartoszewicz' Museum of History and Art in Łódź.



3

3.

NN

Madonna z Dzieciątkiem

i papugą na tle krajobrazu

Olej/plótno, 112 x 72 cm.

Zrabowany z Muzeum Historii i Sztuki im. Juliana i Kazimierza Bartoszewiczów w Łodzi.

3.

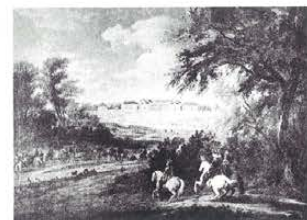
Unknown

Madonna with a Child

and parrot in the landscape's background

Oil/canvas, 112 x 72 cm.

Robbed from Julian and Kazimierz Bartoszewicz' Museum of History and Art in Łódź.



4

4.

Adam Frans der Meulen (1632-1690)

Widok starego Wersalu

Olej/plótno dublowane

56,5 x 67,8 cm

Sygnatura z lewej strony u dołu

v. Meulen fecit

Zrabowany za zbiorów w Łazienkach Królewskich w Warszawie

4.

Adam Frans der Meulen (1632-1690)

View of the Old Versailles

Oil/doubled canvas

56,5 x 67,8 cm.

A signature from the left side at a bottom:

v. Meulen fecit

Robbed from the Royal Łazienki's collection in Warsaw



5

5.

NN (szkół holenderska) XVII w.

Scena rodzajowa

Olej/deska (dąb), 49,6 x 45,9 cm.

U dołu ślady sygnatury: „P.....ch”

Zrabowany z Państwowych Zbiorów Sztuki (Pałac na Wodzie w Łazienkach, Warszawa)

5.

Unknown (The Netherlands's school) XVII c.

Scene in respect of genre

Oil/board (oak), 49,6 x 45,9 cm.

At the bottom traces of signature „P.....ch”

Robbed from the National Collection of Art (Palace on Water in Warsaw's Łazienki Park

Opracowała Monika Kuhnke