

cenne

nr 1/94-2/95 2019 ISSN 2657-7801

valuable, priceless, lost

**bezcenne
utracone**



1/94-2 /95

cenne, bezcenne, utracone

rada redakcyjna:

Anna Czajka

dr Izabella Galicka

Dorota Janiszewska-Jakubiak

Agnieszka Kasprzak

dr Monika Kuhnke

Hanna Łaskarzewska

ks. Wincenty Pytlik

redakcja:

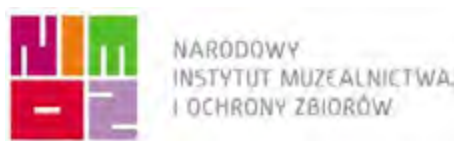
Robert Pasieczny – **redaktor naczelny**

Karolina Jasińska – **opracowanie redakcyjne**



Detal fasady kolegiaty w Ołyce

Fot. Piotr Ługowski



02-910 Warszawa, ul. Goraszewska 7
tel.: (22) 256 96 00
cbu@nimoz.pl; www.cennebezcenne.pl

w numerze

Dorota Janiszewska-Jakubiak

Instytut Polonika i ochrona polskiego dziedzictwa kulturowego za granicą

Ewa Sławińska-Dahlig

Chopiniana w Valldemossie na Majorce (klasztór kartuzów, cela 2)

Marcin Goch

Słupy pocztowe – materialne dziedzictwo z czasów unii polsko-saskiej

Teresa Kaczorowska

Mieczysław Haiman (1888-1949) – kustosz polonii amerykańskiej

Marek Żebrowski

Paderewski w zbiorach Polish Music Center

Jan Wiktor Sienkiewicz

Sztuka w poczekalni. Polska sztuka na emigracji a sztuka w Polsce 1939-1989

Jerzy Malinowski

Sztuka żydowska w Polsce i Europie Środkowo-Wschodniej – seria wydawnicza

Hanna Łasarzewska

Dzieje i spuścizna rodu Saint-Genois d'Anneaucourt z Jaworza na Śląsku Cieszyńskim

Julia Czapla

**Fragmenty inkunabułów skandynawskich odnalezione w zbiorach Biblioteki Naukowej
PAU i PAN w Krakowie**

Katarzyna Zalasieńska

**Narodowy Fundusz Ochrony Zabytków – w kierunku systemowych zmian
w ochronie zabytków**

Adam Grajewski

**Skala zagrożenia przestępczością przeciwko dobrom kultury w 2018 r. Efektywność
działań policji**

Monika Barwik

Pożary w obiektach zabytkowych w roku 2018