



## Straty wojenne (1939-1945)

### Malarstwo/Grafika/Rzeźba

#### 1. Matka Boska Tronująca z Dzieciątkiem

Warsztat nieznany, ok. 1350-1360. Drewno lipowe polichromowane, wys. 74,5 cm. Wypożyczona 7 VI 1940 r. z Muzeum Diecezjalnego w Tarnowie na wystawę Kunst im Osten i nigdy nie zwrócona.

#### 2. Madonna z Dzieciątkiem

Warsztat krakowski, ok. 1400 r. Drewno lipowe polichromowane, wys. 90,9 cm, szer. 36 cm. Zarekwirowana 1 III 1940 r. z Muzeum Narodowego w Krakowie.

#### 3. Madonna z Dzieciątkiem

Warsztat sądecko-krakowski, XIV/XV w. Drewno polichromowane, wys. 86 cm. Zarekwirowana 1 III 1940 r. z Muzeum Narodowego w Krakowie.

#### 4. Pokłon Trzech Króli

Pracownia Lorenzo di Credo, pocz. XVI w. Tempera na desce, wym. 72 x 47,5 cm. Zaginiony ze Śląskiego Muzeum we Wrocławiu

5. **Lorenzo di Credi** (1459-1537) Adoracja Dzieciątka. Tempera na desce, średnica 85 cm. Zrabowany z kolekcji Towarzystwa Przyjaciół Nauk w Poznaniu.

#### 6. Pokłon Trzech Króli

Szkoła górnoniemiecka (Augsburg?), ok. 1470 r. Drzeworyt kolorowany, 12 x 9,2 cm. Zarekwirowany 31 V 1940 r. z Muzeum XX Czartoryskich w Krakowie.

#### 7. Pokłon Trzech Króli

Szkoła niemiecka, według drzeworytu A. Dürera, XVIII w. (?) Olej na desce, 74 x 47 cm. Zrabowany z pałacu Branickich w Wilanowie.

## War losses (1939-1945)

### Painting/graphics/Sculpture

1. **Holy Mother Reigning with a Child** Unknown Workshop, about 1350-1360. Polychrome linden tree, height 74,5 cm. Borrowed on June 7, 1940 for art exhibition on Kunst im Osten from Diocese Museum in Tarnów and never returned.

2. **Madonna with a Child** Kraków workshop, about 1400. Polychrome linden tree. Height 90,9 cm., width 36 cm. Confiscated on March 1, 1940 from National Museum in Kraków.

3. **Madonna with a Child** Kraków-Nowy Sącz workshop, XIV/XV century. Polychrome wood, height 86 cm. Confiscated on March 1, 1940 from National Museum in Kraków.

4. **Greetings of Three Kings** Lorenzo di Credo study, beginning

of XVI century. Distemper on wood. Sizes 72 x 47,5 cm. Lost from Śląskie Museum in Wrocław.

5. **Lorenzo di Credi** (1459-1537) *The Child's Admiration*. Distemper on wood. Diameter 85 cm. Robbed from Society of Science' Friends in Poznań.

6. **Greetings of Three Kings** Upper Germany School (Augsburg?), about 1470. Coloured wood engraving, 12 x 9,2 cm. Confiscated on May 31, 1940 from the Czartoryski's Museum in Kraków.

7. **Greetings of Three Kings** German School, according to A. Durer's wood engraving, XVIII century (?). Oil on wood. Robbed from the Branickich's Palace in Wilanów.