



Kradzież z kościoła w Grucie (woj. kujawsko-pomorskie) zgłoszona 27 stycznia 1999 r.

1. AUTOR NIEZNANY

Obraz „Święta Rodzina”, 1 kw. XIX w. Olej na płótnie. Wym. 86 x 59 cm. Kat. PA-1170

2. AUTOR NIEZNANY

Obraz „Przemienienie Pańskie”, 2 poł. XVIII w. Olej na płótnie. Wym. 235 x 172 cm. Kat. PA-1169

Kradzież 29 stycznia 1999 r. z mieszkania w Warszawie

3. AUTOR NIEZNANY

Obraz „Portret Stanisława Czapowskiego”, XVIII w. (?). Olej na płótnie. Wym. 90 x 70 cm. Kat. PA-1172

4. AUTOR NIEZNANY

Obraz „Portret Teresy z Kwielięckich Stanisławowej Czapowskiej”, XVIII w. (?). Olej na płótnie. Wym. 90 x 70 cm. Kat. PA-1171

5. AUTOR NIEZNANY

Obraz „Portret mężczyzny”, XVIII w. (?). Olej na płótnie. Wym. 80 x 60 cm. Kat. PA-1173

Kradzież 2 czerwca 1998 r. z mieszkania w Jordanowie Śląskim (woj. dolnośląskie)

6. AUTOR NIEZNANY

Obraz „Madonna”, XVIII w. (?). Olej na płótnie. Wym. 64 x 55 cm. Kat. PA-1138

7. AUTOR NIEZNANY

Obraz „Brzeg morza z łodzią rybacką”, ok. 1900 r. Olej na płótnie. Wym. 81 x 122 cm. (Zdjęcie przedstawia dolny fragment obrazu). Kat. PA-1137

8. FUCHS (?)

Obraz „Rzeka w górach”, XVII w. (?). Olej na płótnie. Wym. 49 x 81 cm. Kat. PA-1136

Kradzież 15 sierpnia 1999 r. z mieszkania w Poznaniu

9. KOSSAK Wojciech

Obraz „Polski żołnierz powracający spod Moskwy”. Olej na sklejce. Wym. ok. 35-40 x 40-50 cm. Kat. PA-1157

Theft from the church in Gruta (Kujawsko-Pomorskie province) reported on January 27, 1999

1. UNKNOWN AUTHOR

Painting „Saint Family”, first qtr. of XIX c. Oil on canvas. Sizes 86 x 59 cm. Cat. PA-1170

2. UNKNOWN AUTHOR

„The Transfiguration”, Second half of XVIII century. Oil on canvas. Sizes 235 x 172 cm. Cat. PA-1169

Theft on January 29, 1999 from an apartment in Warsaw

3. UNKNOWN AUTHOR

Painting „Stanisław Czapowski's portrait”, XVIII century (?). Oil on canvas. Sizes: 90 x 70 cm. Cat. PA-1172

4. UNKNOWN AUTHOR

painting „Portrait of Teresa Stanisława Czapowska from Kwielięcka”, XVIII century (?). Oil on canvas. Sizes: 90 x 70 cm. Cat. PA-1171

5. UNKNOWN AUTHOR

Painting. „Portrait of a man” XVIII century (?) Oil on canvas. Sizes: 80 x 60 cm. Cat. PA-1173

Theft of June 2, 1998 from an apartment in Jordanów Śląski (Dolny Śląsk province)

6 UNKNOWN AUTHOR

Painting „Madonna”. XVIII century (?). Oil on canvas. Sizes: 64 x 55 cm. CAT. PA-1138

7. UNKNOWN AUTHOR

Painting. „Sea shore with fishing boat”. About 1900. Oil on canvas. Sizes: 81 x 122 cm. (picture presents the bottom fragment of a painting). Cat. PA-1137

8. FUCHS (?)

Painting. „River in mountains” XVII century. Oil on canvas. Sizes: 49 x 81 cm. CAT. PA-1136

Theft on August 15, 1999 from an apartment in Poznań

9. KOSSAK Wojciech

Painting. „Poland's soldier coming back from Moscow”. Oil on plywood. Sizes: about 35 - 40 x 40 x 50 cm. Cat. PA-1157

Kradzież 1 sierpnia 1999 r. z muzeum w Białej Podlaskiej (woj. lubelskie)

10. WASILEWSKI Czesław

Obraz. „Wilki goniące konia”, XIX/XX w.
Olej na tekturze. Wym. 24 x 34 cm.
Kat. PA-1117

11. KOSSAK Jerzy

Obraz. „Żołnierze przy chacie”,
1 poł. XX w. Olej na tekturze.
Wym. 33 x 45 cm. Kat. PA-1119

12. KOSSAK Wojciech

Obraz. „Patrol”, 1 poł. XX w.
Olej na płótnie. Wym. 64 x 77 cm.
Kat. PA-1120

13. PIOTROWICZ Zygmunt

Obraz. „Czarny koń”, XIX/XX w.
Olej na płótnie. Wym. 34 x 25 cm.
Kat. PA-1116

14. LANSERE Eugene

Rzeźba. „Cerkiesi na koniach”,
1 poł. XX w.(?). Odlew żeliwny.
Wys. 54 cm. Kat. PC-525

15. KOSSAK Jerzy

Obraz. „Huzarzy austriaccy”, 1 poł. XX w.
Olej na płótnie. Wym. 33 x 25 cm.
Kat. PA-1118

16. KOSSAK Juliusz

Obraz. „Głowa konia”, XIX/XX w.
Olej na płótnie. Wym. 22,3 x 16 cm.
Kat. PA-1115

Theft on August 1, 1999 from museum in Biala Podlaska (Lublin province)

10. WASILEWSKI Czesław

Painting. „Wolves hunting a horse”, XIX/XX century. Oil on cardboard. Sizes 24 x 24 cm.
Cat. PA-1117



9



10



11



12



13



14



15



16

11. KOSSAK Jerzy

Painting. „Soldiers by the hut”. First half of XX century. Oil on cardboard. Sizes: 33 x 45 cm.
CAT. PA-1119

12. KOSSAK Wojciech

Painting. „Patrol”. First half of XX century.
Oil on canvas. Sizes: 64 x 77 cm.
Cat. PA-1120

13. PIOTROWICZ Zygmunt

Painting. „Black horse”, XIX/XX century. Oil on canvas. Sizes: 34 X 25 cm. Cat. PA-1116

14. LANSERE Eugene

Sculpture. „Circassians on horses”. First half of XX century (?). Cast-iron. Height 54 cm.
Cat. PA-525

15. KOSSAK Jerzy

Painting. „Austrian hussars”, first half of XX century. Oil on canvas. Sizes: 33 x 25 cm.
Cat. PA-1118

16. KOSSAK Juliusz

Painting. „Horse's head”, XIX/XX century.
Oil on canvas. Sizes: 22,3 x 16 cm.
CAT. PA-1115



17



18



19



21



20

Kradzież w nocy z 23 na 24 lutego 1999 r. z kościoła w Grzywnej (woj. kujawsko-pomorskie)

17. Sukienka obrazowa, rokokowa, 2 pot. XVIII w. Metal srebrzony, trybowany, cyzelowany. Wym.: wys. 74 cm; szer. 59 cm. Kat. RH-278

Kradzież między 6 grudnia 1998 r. a 31 marca 1999 r. z kościoła w Przyrowie (woj. śląskie)

18. AUTOR NIEZNANY Rzeźba. „Anioł”, 2 pot. XVII w. Drewno polichromowane. Wys. ok. 95 cm. Kat. PC-532

19. AUTOR NIEZNANY Rzeźba. „Św. Stanisław”, 2 pot. XVII w. Drewno polichromowane. Wys. 98 cm. Kat. PC-530

20. AUTOR NIEZNANY Rzeźba. „Św. Wojciech”, 2 pot. XVII w. Drewno polichromowane. Wys. 97 cm. Kat. PC-531

Kradzież w nocy z 2 na 3 lutego 1999 r. z kościoła w Pogódkach (woj. pomorskie)

21. WARSZTAT GDAŃSKI Kielich mszałny, ok. pot. XVIII w. Srebro, w części tła złocone, repusowane, częściowo odlewane, nakładane, cyzelowane. Na stopie wybita punca „M. S.” Wym.: wys. 21,5 cm, średnica stopy 14 cm, średnica czary 8,5 cm. Kat. RH-279

22. WARSZTAT GDAŃSKI Sukienka obrazowa, barokowa, 1757-1769 r. Srebro, blacha, repusowana, częściowo złocona, grawerowana. W części dolnej szaty wybite znaki złotnicze: miejski gdański, nieczytelny autorski, G. I. ? oraz S. (Michaela Schleicha st. cechu). Kat. RH-281

Theft on February 23, 1999 night from the church in Grzywna (Kujawsko-Pomorskie province)

17. Paintings-frame, rococo, second half of XVIII century. Silvered metal, carved. Sizes: height 24 cm., width 59 cm. Cat. RH-278

Theft between December 6, 1998 and March 31, 1999 from the church in Przyrowo (Śląsk province)

18. UNKNOWN AUTHOR Sculpture „Angel”, second half of XVII century. Polychrome wood. Height ab. 95 cm. Cat. PC-532

19. UNKNOWN AUTHOR Sculpture. St. Stanislaus, second half of XVII century. Polychrome wood. Height 98 cm. Cat. PC-530

20. UNKNOWN AUTHOR Sculpture. St. Adalbert, second half of XVII century. Polychrome wood. Height 97 cm. Cat. PC-531

Theft on February's 2, 1999 night from the church in Pogódki (Pomorskie province)

21. GDAŃSKI'S WORKSHOP Chalice, about half of XVIII century. Silver, gilded, reposed, partly-cast, covered and carved in part of its background. „M. S.” punched on a foot. Sizes: 21,5 cm. diameter of the foot 14 cm. diameter of the bowl - 8,5 cm. Cat. RAH-279

22. GDAŃSKI WORKSHOP Painting's frame-gown, 1757-1769. Silver, reposed sheet, partly gilded, engraved. In a bottom part of the gown the goldsmith's signs punched - municipal of Gdańsk, illegible of an author, G. I. (?) and also S. (Michael Schleich's head guildsman). Cat. RH-281

Catalogue Of Losses



22



23a



24



23b



25



26



27



28

23 a, b. BACHMANN Hans lub BECK-HAUSEN Jakub

Kielich mszałny, barokowy, 1660-1680. Srebro, w większości złocone, repusowane rytwane. Wys. 29 cm, średnica stopy 15,5 cm, średnica czary 9,3 cm. Na stopie wybite cechy: miejska Gdańsk i imięna B. I. M.? lub punca B. I. H.? Kat. RH-280

Kradzież w dniach 1-6 marca 1999 r. z prywatnej kolekcji. Właściciel wyznaczył nagrodę za pomoc w odzyskaniu utraconych przedmiotów

24. Kobierzec perski ze sceną dworską i polowaniem w bordiurze, XIX w. Runo jedwabne, 212 x 140 cm.

25. HOROWITZ Leopold. Obraz „Portret Joanny Tyszkiewiczowej jako dziewczynki”, 1886 r. Olej na płótnie, 56 x 70 cm. Sygnowany po lewej u dołu LHorowitz/1886

26. AUTOR NIEZNANY. Obraz „Portret młodego mężczyzny we wnętrzu”, 1860 r. Tempera na papierze, oval, 19 x 14,3 cm. Na odwrociu napis atramentem: „Varsovie le 1 / 4 60 /...25..”

27. Imbryk srebrny, owalny, z nakrywą zwieńczoną figurką fabędzią, z uchem drewnianym. Warszawa, złotnik Maciej Nowakowski, lata 20. XIX w. Sygnowany: Nowakowski (w Warszawie) 12.

28. Lichtarz srebrny, na kolistej podstawie. Sygnowany. Warszawa, złotnik Szekman, koniec XIX w.

23 a, b BACHMAN Hans or BECK-HAUSEN Jakub

Baroque chalice, 1660-1680 Silver, gilded, reposed and engraved in most parts. Sizes: height 29 cm. diameter of foot - 15,5 cm. diameter of bowl- 9,3 cm. Marks punched on the foot - municipal of Gdańsk and individual B. I. M ? or punch B. I. H. ?

Cat. RH-280

Theft on March 1-6, 1999 from a private collection. The owner assigned a prize for help for resuming possession of the lost items.

24. Persian rug with a manor scene and hunting in a fringe. XIX. Silk fleece, 212 x 140 cm.

25. HOROWITZ Leopold. Painting „Portrait of Joanna Tyszkiewicza as a girl”, 1866. Oil on canvas, 56 x 70 cm. Signed L. Horowitz, 1886 in a left bottom side.

26. UNKNOWN AUTHOR.

Painting. „Portrait of a young man indoor”, 1860. Distemper on paper, oval, 19 x 14,3 cm. Ink sign on reverse side: „Varsovie le 1/4 60 /...25..”

27. Silver tea pot, oval with a cover crowned by a swan figure, with wooden ear. Warszawa, goldsmith - Maciej Nowakowski, the 20-ies of XIX century. Signed: Nowakowski (in Warsaw) 12.

28. Silver candle-holder on a round base. Signed. Warszawa, goldsmith - Szekman, end of XIX century.