



**Kradzież w 1996 r.
z mieszkania w Tarnowie
(woj. małopolskie)**

**Theft in 1996 from
an apartment in Tarnów
(Małopolskie province)**

1. KREISEL

Obraz, „Gdański żuraw nad Mottawą”.
Olej na płótnie.

Kat. PA-1704

1. KREISEL

Painting, „Gdańsk's well-sweep
on Motława river”. Oil on canvas

Cat. PA-1704

**Kradzież w dniach 27
–29 lipca 2000 r.
z mieszkania w Krakowie**

**Theft on July 27–29, 2000
from an apartment in Kraków**

2. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Krajobraz wiejski – zima”,
pocz. XX w.
Olej na płótnie. 48 x 72 cm.
Rama drewniana.

Kat. PA-1679

2. UNKNOWN AUTHOR

Painting „Country's landscape
– winter”, beginning of XX century.
Oil on canvas, 48 x 72 cm.
Wooden frame

Cat. PA-1679



2



3



4

3. SZYMANOWSKI (?)

Obraz, „Krajobraz górski”, pocz. XX w.
Olej na płótnie. 25,5 x 40 cm.
Rama drewniana pozłacana.

Kat. PA-1680

3. SZYMANOWSKI (?)

Painting „Mountainous landscape”,
beginning of XX century. Oil on canvas.
25,5 x 40 cm. Wooden, plain, gilded frame

Cat. PA-1680

4. SZYMANOWSKI

Obraz, „Krajobraz górski z potokiem”,
pocz. XX w.
Olej na płótnie. 17 x 34,5 cm.
Rama drewniana, gładka, pozłacana.

Kat. PA-1681

4. SZYMANOWSKI

Painting „Mountainous landscape with
stream”, beginning of XX century. Oil on
canvas. 17 x 34.5 cm. Wooden, plain,
gilded frame

Cat. PA-1681

5. ŻUŁAWSKI

Obraz, „Akt dziewczyny z długim
warkoczem”, pocz. XX w.
63 x 48 cm. Rama, rzeźbiona, pozłacana.

Kat. PA-1682

5. ŻUŁAWSKI

Painting „Nude girl with a long plait”,
beginning of XX century. 63 x 48 cm.
Wooden, carved, gilded frame.

Cat. PA-1682



5



6

6. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Hinduska – półakt”, pocz. XX w.
Akwarela. 37 x 48 cm. Rama drewniana,
rzeźbiona, pozłacana.

Kat. PA-1683

6. UNKNOWN AUTHOR

Painting „Indian girl – half nude”, beginning
of XX century. Water-colour. 37 x 48 cm.
Wooden, carved, gilded frame.

Cat. PA-1683

7. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Starzec w zielonym kapeluszu”,
pocz. XX w. Akwarela. 38 x 50 cm.
Rama drewniana, rzeźbiona, pozłacana.
Wymiary z ramą: 46,5 x 61 cm.

Kat. PA-1684

7. UNKNOWN AUTHOR

Painting „Old man in a green hat”,
beginning of XX century. Water colour.
38 x 50 cm. Wooden, carved, gilded
frame. Sizes with frame 46,5 x 61 cm.

Cat. PA-1684



7



8

8. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Kaczeńce”, pocz. XX w.
Akwarela. 46 x 57 cm. Rama drewniana,
gładka, pozłacana.

Kat. Pa-1685

8. UNKNOWN AUTHOR

Painting „Marsh-marigolds”, beginning
of XX century. Water-colour. 46 x 57 cm.
Wooden, plain, gilded frame

Cat. PA-1685

9. ERB

Obraz, „Przekupki na Placu
Szczepańskim”, pocz. XX w.
Olej na płótnie. 34,5 x 47,5 cm.
Rama drewniana, gładka, pozłacana.

Kat. PA-1686

9. ERB

Painting, “Vendors on Szczepański’s
Square”, beginning of XX century.
Oil on canvas. 34,5 x 47,5 cm.
Wooden, plain, gilded frame.

Cat. PA-1686



9



10

10. GÓRSKI

Obraz, „Portret góralki w czerwonej
chustce”, pocz. XX w.
Pastel na płótnie. 63 x 48 cm.
Rama drewniana, rzeźbiona, pozłacana.

Kat. PA-1687

10. GÓRSKI

Painting, “Portrait of mountaneer-girl
in a red scarf”, beginning of XX century.
Pastel on canvas, 63 x 48 cm. Wooden,
carved, gilded frame.

Cat. PA-1687

**Kradzież 16 marca 2001 r.
z kościoła w Grobli
(woj. dolnośląskie)**

11. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Święta Rodzina”, 2. poł. XVIII w.
Olej na płótnie. 69 x 89 cm.

Kat. PA-1700

**Theft on March 16, 2001
from church in Grobla
(Dolnośląskie province)**

11. UNKNOWN AUTHOR

Painting, “The Holy Family”, Second half
of XVIII century. Oil on canvas. 69 x 89 cm.

Cat. PA-1700



11

**Kradzież 16 kwietnia 2001 r.
z mieszkania w Lublinie**

12. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Matka Boska”.
Olej na płótnie. Rama drewniana,
politurowana, matowa.

Kat. PA-1666

**Theft on April 16, 2001
from an apartment in Lublin**

12. UNKNOWN AUTHOR

Painting, “The Holy Mother”. Oil on
canvas. Wooden, French-polished,
glossy frame.

Cat. PA-1666

**Kradzież ok. 1999 r.
z zabytkowego dworu
w Jażwinie (woj. dolnośląskie)**

13. AUTOR NIEZNANY

Płaskorzeźba, „Tron Łaski”, 1517 r.
Piaszkowiec. 70 x 50 cm.

PC-743

**Theft probably in 1999 from
monumental manour in Jażwin
(Dolnośląskie province)**

13. UNKNOWN AUTHOR

Bass-relief, “Throne of mercy”, 1517.
Sandstone. 70 x 50 cm.

Cat. PC-743



12



13

**Kradzież w dniach 18–21
lutego 2001 r. z kościoła
w Starkowie (woj. dolnośląskie)**

14. AUTOR NIEZNANY

Obraz, „Boże Narodzenie”, 1. poł. XIX w.
Olej na płótnie. 90 x 60 cm.

Kat. PA-1665

**Theft on February 18–21,
2001 from church in Staków
(Dolnośląskie province)**

14. UNKNOWN AUTHOR

Painting, “Christmas”, First half of XIX
century. Oil on canvas. 90 x 60 cm.

Cat. PA-1665



14



15

15. AUTOR NIEZNANY

„Św. Mikołaj”, płaskorzeźba z kosza
ambony, ok. 1730 r.
Drewno polichromowane. 75 x 40 cm.

Kat. PC-737

15. UNKNOWN AUTHOR

“Saint Nicholas”. Bass-relief from the
pulpit, around 1730. Polychrome wood.
75 x 40 cm.

Cat. PC-737



16



17



18



19



20



21



22



23

Kradzież w dniach 8–10 marca 2001 r. z kapliczki przydrożnej w Kwiecewie (woj. warmińsko-mazurskie)

16. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Chrystus Dobry Pasterz”, k. XVIII w.
Drewno polichromowane. Wys. ok. 50 cm.
Kat. PC-745

Theft on march 8–10, 2001 from a road shrine in Kwiecewo (Warmińsko-Mazurskie province)

16. UNKNOWN AUTHOR

Sculpture, “Christ – the Good Shepherd”, around XVIII century.
Polychrome wood. Height about 50 cm.
Cat. PC-745

17. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, postać bez atrybutów, k. XVIII w.
Drewno polichromowane.
Wys. ok. 40 cm.
Kat. PC-746

17. UNKNOWN AUTHOR

Sculpture, figure without attributes, around XVIII century. Polychrome wood. Height about 40 cm.
Cat. PC-746

18. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, postać bez atrybutów, k. XVIII w.
Drewno polichromowane.
Wys. ok. 40 cm.
Kat. PC-747

18. UNKNOWN AUTHOR

Sculpture, figure without attributes, end of XVIII century. Polychrome wood. Height about 40 cm.
Cat. PC-747

Kradzież w nocy z 14 na 15 marca 2001 r. z kapliczki przydrożnej w Olbrachcicach Wielkich (woj. dolnośląskie)

19. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Św. Jan Kanty”, XVIII w.
Drewno polichromowane. Wys. 80 cm.
Kat. PC-738

Theft on March 14, 2001 night from a road shrine in Olbrachcice Wielkie (Dolnośląskie province)

19. UNKNOWN AUTHOR

Sculpture. “St. John Kanty”, XVIII century. Polychrome wood. Height 80 cm.
Cat. PC-738

Kradzież w nocy z 26 na 27 marca 2001 r. z kościoła w Końskich

20. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Anioł”, 2. poł. XVIII w.
Drewno polichromowane, złocenia. Wys. 90 cm.
Kat. PC-748

Theft on March 26, 2001 night from church in Końskie

20. UNKNOWN AUTHOR

Sculpture. “Angel”, second half of XVIII century. Polychrome wood, gilded. Height 90 cm.
Cat. PC-748

21. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Anioł”, 2. poł. XVIII w.
Drewno polichromowane, złocenia. Wys. 90 cm.
Kat. PC-749

21. UNKNOWN AUTHOR

Sculpture, “Angel”, second half of XVIII century. Polychrome wood, gilded, Height 90 cm.
Cat. PC-733

Kradzież 5 kwietnia 2001 r. z kościoła w Graboszycach (woj. małopolskie)

22. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Anioł”, 1. poł. XVIII w.
Drewno polichromowane. Wys. ok. 50 cm.
Kat. PC-733

Theft on April 5, 2001 from church in Graboszyce (Małopolskie province)

22. UNKNOWN AUTHOR

Sculpture, “Angel”, first half of XVIII century. Polychrome wood. Height about 50 cm.
Cat. PC-733

Kradzież w nocy z 6 na 7 kwietnia 2001 r. z kościoła w Palczowicach (woj. małopolskie)

23. AUTOR NIEZNANY

Rzeźba, „Anioł”, (2 figurki stanowiące lustrzane odbicie), XIX w.
Drewno polichromowane. Wys. ok. 70 cm.
Kat. PC-734

Theft on April 6, 2001 night from church in Palczowice (Małopolskie province)

23. UNKNOWN AUTHOR

Sculpture, “Angel”, (2 figures making mirror’s reflection), XIX century. Polychrome wood. Height about 70 cm.
Cat. PC-734



24

Kradzież w dniach 27–31 lipca 2000 r. z mieszkania w Warszawie

24. **Żardiniera**, firma „Bracia Łopieńscy”, 1918-1939 r. Brąz. Wkład z masy kryształowej.

Kat. RL-151

Theft on July 27–31, 2000 from an apartment in Warsaw

24. **Jardiniere**, “Łopieński Brothers” firm, 1918-1939. Brass. Inserted piece from crystal mass.

Cat. RL-151



25

25. **Waza**, Saksonia, XVIII w. Porcelana. Wys. ok. 70 cm.

Kat. RE-376

25. **Vase**. Saxony, XVIII century. Prcelain. Height about 70 cm.

Cat. RE-376



26

26. **Świeczniki (kandelabry)**, 2. szt., XVIII-XIX w. Brąz złocony. Wys. ok. 100 cm.

Kat. RL-150

26. **Candle-holders (candelabrams)**, 2 pieces. XVIII-XIX century. Gilded brass. Height about 100 cm.

Cat. RL-150



27a



27b

27a, b. **Świeczniki (kandelabry)**, 2. szt., XVIII-XIX w. Brąz, marmur (podstawa). Wys. ok. 80 cm.

Kat. RL-149

27a, b. **Candle-holders (candelabrams)**, 2 pieces, XVIII-XIX century. Brass, marble (base). Height about 80 cm.

Cat. RL-149

28. **Świeczniki (kinkiety)**, 2. szt. Brąz złocony.

Kat. RL-148

28. **Candle-holders (lamp brackets)**, 2 pieces. Gilded brass.

Cat. RL-148

Kradzież w dniach 14–27 sierpnia 2000 r. z mieszkania w Warszawie

29. **Świeczniki (lichtarze)**, 2 szt. Srebro.

Kat. RH-349

Theft on August 14–27, 2000 from an apartmnt in Warsaw

29. **Candle-holders (candlesticks)**, 2 pieces. Silver.

Cat. RH-349



28



29



30

Kradzież przed 1989 r. z kościoła w Studziannie (woj. łódzkie)

30. **Świeczniki (lichtarze)**, 2 szt., 1. poł. XVII w. Srebro trybowane. Wys. 68 cm. Na lichtarzach tarcze z herbami królewskimi Wazów.

Kat. RH-350

Theft before 1989 from church in Studzianna (Łódzkie province)

30. 2 **Candle-holders (candlesticks)**, 2 pieces, first half of XVII century. Repoussed silver. height 68 cm. Targets with The Waza royal coat of arms on candlesticks

Cat. RH-350