

KRADZIEŻ
17 WRZEŚNIA 2002 R.
Z GALERII W ŁÓDZI

1. KOŁAT Gabriel
Kobieta, 1992 r.
Farby akrylowe, płyta
pilśniowa, 48 x 48 cm
KAT. PA-2295

THEFT ON 17 SEPTEMBER 2002 FROM A GALLERY IN ŁÓDŹ

1. KOŁAT Gabriel
Woman, 1992.
Acrylic paints, hardboard,
48 x 48 cm
CAT. PA-2295



1

KRADZIEŻ W PAŹDZIERNIKU 2002 R. Z KAPLICY W NOWEJ RUDZIE (WOJ. DOLNOŚLĄSKIE)

2. WARSZTAT ŚLĄSKI
Św. Anna nauczająca Marię, ok. 1700 r.
Olej, płótno, 250 x 100 cm
KAT. PA-2298

THEFT IN OCTOBER 2002 FROM A CHAPEL IN NOWA RUDA (DOLNOŚLĄSKIE VOIVODSHIP)

2. SILESIAN WORKSHOP
St. Anne Instructing Mary, c. 1700. Oil, canvas, c. 250 x 100 cm
CAT. PA-2298



2

KRADZIEŻ 19 LISTOPADA 2002 R. Z MIESZKANIA W KRAKOWIE

3. STUDENCKI Stanisław
Głowa konia, ok. 1923 r.
Olej, tektura,
ok. 42 x 33 cm
KAT. PA-2293

THEFT ON NOVEMBER 2002 FROM A FLAT IN CRACOW

3. STUDENCKI Stanisław
Horse's Head, c. 1923.
Oil, cardboard,
c. 42 x 33 cm
CAT. PA-2293



3

4. VIMPELLER-NOWOTNOWA Janina
Róże w wazonie, przed 1945 r.
Olej, tektura, ok. 56 x 75 cm
PA-2294

4. VIMPELLER-NOWOTNOWA Janina
Roses in a Vase, before 1945.
Oil, cardboard,
c. 56 x 75 cm
CAT. PA-2294



4

KRADZIEŻ 26 STYCZNIA 2003 R. Z KOŚCIOŁA W TARŁOWIE (WOJ. ŚWIĘTOKRZYSKIE)

5. AUTOR NIEZNANY
Portret epitafijny Zbigniewa Oleśnickiego, ok. 1650 r. Olej, blacha
KAT. PA-2266

THEFT ON 26 JANUARY 2003 FROM A CHURCH IN TARŁÓW (ŚWIĘTOKRZYSKIE VOIVODSHIP)

5. AUTHOR UNKNOWN
Epitaph Portrait of Zbigniew Oleśnicki, c. 1650.
Oil, sheet metal
CAT. PA-2266



5

KRADZIEŻ 7 MARCA 2003 R. Z GALERII SZTUKI W WARSZAWIE

6. SZYDŁOWSKA Katarzyna
Kobieta w wianku z welonem, XX w. Olej, płótno, 55 x 100 cm
KAT. PA-2321

THEFT ON 7 MARCH 2003 FROM AN ART GALLERY IN WARSAW

6. SZYDŁOWSKA Katarzyna
Woman in a Wreath with a Veil, 20th cent. Oil, canvas. 55 x 100 cm.
CAT. PA-2321



6



7



8

KRADZIEŻ W NOCY Z 18 NA 19 KWIETNIA 2003 R. Z KOŚCIOŁA W KRACZEWICACH (WOJ. LUBELSKIE)

7. KOPIŃSKI M.
Św. Józef z Dzieciątkiem, 1921 r.
Olej, płótno, 200 x 110 cm
KAT. PA-2303

THEFT ON THE NIGHT OF 18 APRIL 2003 FROM A CHURCH IN KRACZEWICE (LUBELSKIE VOIVODSHIP)

7. KOPIŃSKI M.
St. Joseph and Child, 1921.
Oil, canvas, 200 x 110 cm
CAT. PA-2303

8. BARWIAK
Św. Wojciech, XIX w.
Olej, płótno, 160 x 110 cm
KAT. PA-2304

8. BARWIAK
St. Adelbert, 19th cent.
Oil, canvas, 160 x 110 cm
CAT. PA-2304

KRADZIEŻ 7 CZERWCA 2003 R. Z MIESZKANIA W KRAKOWIE

THEFT OF 7 JUNE 2003 FROM A FLAT IN CRACOW



9

9. KOSSAK Wojciech
Patrol nad morzem,
1918-1939 r.
Olej, tektura, 70 x 70 cm
KAT. PA-2344

9. KOSSAK Wojciech
A Seaside Patrol,
1918-1939.
Oil, cardboard, 70 x 70 cm
CAT. PA-2344

KRADZIEŻ W NOCY Z 21 NA 22 LISTOPADA 2003 R. Z KAPLICY W LUBOMIERZU (WOJ. DOLNOŚLĄSKIE)

THEFT ON THE NIGHT OF 21 NOVEMBER 2003 FROM A CHAPEL IN LUBOMIERZ (DOLNOŚLĄSKIE VOIVODSHIP)

10. AUTOR NIEZNANY
Matka Boska Bolesna,
pocz. XIX w.
Olej, płótno, 70 x 47 cm
KAT. PA-2478

10. AUTHOR UNKNOWN
Our Lady of Dolours,
early 19th cent.
Oil, canvas, 70 x 47 cm
CAT. PA-2478



10



11

KRADZIEŻ 9 LUTEGO 2004 R. Z KOŚCIOŁA W HENRYKOWIE LUBAŃSKIM (WOJ. DOLNOŚLĄSKIE)

THEFT OF 9 FEBRUARY 2004 FROM A CHURCH IN HENRYKÓW LUBAŃSKI (DOLNOŚLĄSKIE VOIVODSHIP)

11. WARSZTAT ŚLĄSKI
Judyta z głową Holofernesa,
2. poł. XVIII w.
Olej, płótno, 150 x 150 cm
KAT. PA-2479

11. SILESIAN WORKSHOP
Judith with Holofernes' Head,
2nd half of the 18th cent.
Oil, canvas, 150 x 150 cm
CAT. PA-2479

KRADZIEŻ MIĘDZY 28 LUTEGO A 7 MARCA 2004 R. Z MIESZKANIA W KRAKOWIE

THEFT BETWEEN 28 FEBRUARY AND 7 MARCH 2004 FROM A FLAT IN CRACOW

12. KOSSAK Jerzy
Napad wilków na sanie, 1938 r.
Olej, płótno
KAT. PA-2492

12. KOSSAK Jerzy
Wolves Attack a Sleigh, 1938.
Oil, canvas
CAT. PA-2492



12



13

KRADZIEŻ 15 MARCA 2004 R. Z MIESZKANIA W WARSZAWIE

THEFT OF 15 MARCH 2004 FROM A FLAT IN WARSAW

13. CZACHÓRSKI Władysław
Portret damy, pocz. XX w.
Olej, płótno, 67 x 54 cm
KAT. PA- 2475

13. CZACHÓRSKI Władysław
Portrait of a Lady, early 20th cent.
Oil, canvas, 67 x 54 cm
CAT. PA-2475

**KRADZIEŻ 5 LIPCA
2004 R. Z MIESZKANIA
W SIERADZU (WOJ.
ŁÓDZKIE)**

**THEFT OF 5 JULY 2004
FROM A FLAT
IN SIERADZ (ŁÓDZKIE
VOIVODSHIP)**



14. KOSSAK Jerzy
*Wizja Napoleona
w odrocie spod Moskwy,
po 1913 r.*
Olej, płótno, 121 x 167 cm
KAT. PA-2581

14. KOSSAK Jerzy
*Napoleon's Vision Upon
Retreat from Moscow
after 1913.*
Oil, canvas, 121 x 167 cm
CAT. PA-2581

**KRADZIEŻ MIĘDZY
10 A 14 LIPCA 2004 R.
Z MIESZKANIA
W WARSZAWIE**

**THEFT BETWEEN
10 AND 14 JULY
2004 FROM A FLAT
IN WARSAW**

**15. AUTOR
NIEZNANY**
*Łódź u brzegu górskiego
jeziora, XIX w.*
Olej, płótno, 41 x 57 cm
KAT. PA-2512

**15. AUTHOR
UNKNOWN**
*A Boat on the Shore of
a Mountain Lake, 19th cent.*
Oil, canvas, 41 x 57 cm
CAT. PA-2512



14

**16. AUTOR
NIEZNANY**
Modlitwa.
Olej, płótno,
ok. 103 x 65 cm
KAT. PA-2513

**16. AUTHOR
UNKNOWN**
Prayer,
Oil, canvas,
c. 103 x 65 cm
CAT. PA-2513



15

16

17. AUTOR NIEZNANY
*Łódź z opuszczonym
żaglem.*
Olej, płótno,
ok. 31 x 42 cm
KAT. PA-2515

**17. AUTHOR
UNKNOWN**
A Boat with a Lowered Sail.
Oil, canvas, c. 31 x 42 cm
CAT. PA-2515



18. MATEJKO S.W.
Dwa fauny w lesie.
Olej, płótno, ok. 87 x 72 cm
KAT. PA-2517

18. MATEJKO S. W.
Two Fauns in a Wood.
Oil, canvas, c. 87 x 72 cm
CAT. PA-2517



17

18

19. AUTOR NIEZNANY
Scena przed chatą.
Olej, płótno,
ok. 34,5 x 45 cm
KAT. PA-2520

19. AUTHOR UNKNOWN
*Scenery in front of
a cottage.* Oil, canvas,
c. 34,5 x 45 cm
CAT. PA-2520



20. GRUNWALD Henryk
Nadmorska plaża, XX w.
Olej, płótno, ok. 62 x 62 cm
KAT. PA-2522

20. GRUNWALD Henryk
A Seaside Beach, 20th cent.
Oil, canvas, c. 62 x 62 cm
CAT. PA-2522



19

20



21



22



23



24



25



26



27

21. AUTOR NIEZNANY
Rodzina.
Olej, płótno,
ok. 72,5 x 70 cm
KAT. PA-2523

**KRADZIEŻ 27 SIERPNI
2004 R. Z MIESZKANIA
W GDAŃSKU**

22. KOSSAK Jerzy
Święty Hubert, 1945 r.
50 x 35 cm
KAT. PA-2547

**KRADZIEŻ MIĘDZY
26 SIERPNI
A 4 WRZEŚNIA 2004 R.
Z MIESZKANIA
W WARSZAWIE**

23. KAMINSKY
Aleksander
Zaprzęgi w drodze.
Olej, płótno, 50 x 70 cm
KAT. PA-2548

24. BAKAŁOWICZ
Dama z lupą,
XIX/XX w. Olej, deska,
50 x 30 cm
KAT. PA-2549

25. BAKAŁOWICZ
Dama z kołowrotkiem,
XIX/ XX w.
Olej, deska, 50 x 30 cm
KAT. PA-2550

**KRADZIEŻ W NOCY
Z 28 NA 29 LISTOPADA
2004 R. Z KOŚCIOŁA
W BARCINKU (WOJ.
DOLNOŚLĄSKIE)**

26. WARSZTAT ŚLĄSKI
Święta Rodzina, 1. poł.
XVIII w. Olej, płótno,
105 x 80 cm
KAT. PA-2554

**KRADZIEŻ W DNIACH
16-18 MARCA 2005 R.
Z KOŚCIOŁA
W KUROWIE WIELKIM
(WOJ. DOLNOŚLĄSKIE)**

27. WARSZTAT ŚLĄSKI
Chrystus nauczający,
1625 r.
Olej, płótno, 66 x 77 cm
KAT. PA- 2607

21. AUTHOR UNKNOWN
Family.
Oil, canvas,
c. 72,5 x 70 cm
CAT. PA-2523

**THEFT OF 27 AUGUST
2004 FROM A FLAT
IN GDAŃSK**

22. KOSSAK Jerzy
St Hubert, 1945.
50 x 35 cm
CAT. PA-2547

**THEFT BETWEEN
26 AUGUST AND
4 SEPTEMBER 2004
FROM A FLAT
IN WARSAW**

23. KAMINSKY
Aleksander
Carriages on a Journey.
Oil, canvas, 50 x 70 cm
CAT. PA-2548

24. BAKAŁOWICZ
*A Lady with a Magnifying
Glass, 19th/20th cent.*
Oil, board, 50 x 30 cm.
CAT. PA-2549

25. BAKAŁOWICZ
*Lady with a Spinning
Wheel. 19th/20th cent.*
Oil, board, 50 x 30 cm
CAT. PA-2549

**THEFT ON THE NIGHT
OF 28 NOVEMBER
2004 FROM CHURCH
IN BARCINEK (DOLNO-
ŚLĄSKIE VOIVODSHIP)**

26. SILESIAN WORKSHOP
*The Holy Family. 1st half
of the 18 cent.*
Oil, canvas, 105 x 80 cm
CAT. PA-2554

**THEFT BETWEEN 16
AND 18 MARCH 2005
FROM CHURCH IN KU-
RÓW WIELKI (DOLNO-
ŚLĄSKIE VOIVODSHIP)**

**27. SILESIAN
WORKSHOP**
Christ Teaching, 1625 r.
Oil, canvas, 66 x 77 cm
CAT. PA- 2607

KRADZIEŻ 2 LUTEGO 2003 R. Z KOŚCIOŁA W PIŃCZOWIE (WOJ. ŚWIĘTOKRZYSKIE)

28. AUTOR NIEZNANY

Główka putta w oprawie z wici winorośli, XVIII w. Drewno polichromowane, złocone, 37 x 19 cm
KAT. PC- 1073

THEFT ON 2 FEBRUARY 2003 FROM A CHURCH IN PIŃCZÓW (ŚWIĘTOKRZYSKIE VOIVODSHIP)

28. AUTHOR UNKNOWN

Head of a putto in a vine framework, 18th cent. Polychrome, wood, gilded, 37 x 19 cm
CAT. PC-1073



28

KRADZIEŻ Z ZABYTKOWEGO BUDYNKU W ZGŁOBICACH (WOJ. MAŁOPOLSKIE), ZAUWAŻONA 29 KWIETNIA 2003 R.

29. AUTOR NIEZNANY

Muza (?). Terakota (?), wys. ok. 100 cm
KAT. PC-1076

THEFT FROM A HISTORIC BUILDING IN ZGŁOBICE (MAŁOPOLSKIE VOIVODSHIP), NOTICED ON 29 APRIL 2003

29. AUTHOR UNKNOWN

Muse (?). Terracotta (?), height c. 100 cm
CAT. PC-1076



29

KRADZIEŻ W NOCY Z 9 NA 10 MAJA 2003 R. Z KOŚCIOŁA W WARCIE (WOJ. ŁÓDZKIE)

30. AUTOR NIEZNANY

Uskrzydłona główka aniołka i dwie główki z ornamentem małżowinowo-chrzastkowym, 2 poł. XVII w. Drewno polichromowane, złocone
KAT. PC-1090

THEFT ON THE NIGHT OF 9 MAY 2003 FROM A CHURCH IN WARTA (ŁÓDZKIE VOIVODSHIP)

30. AUTHOR UNKNOWN

Winged head of an angel and two heads with a conch ornament, 2. half of the 17th cent. Polychrome, wood, gilded
CAT. PC-1090



30



31a



31b

KRADZIEŻ W NOCY Z 16 NA 17 WRZEŚNIA 2003 R. Z KOŚCIOŁA W BOROWIE WIELKIM (WOJ. LUBUSKIE)

31. a,b, c AUTOR NIEZNANY

Figury 12 apostołów ze skrzydeł gotyckiego tryptyku, XV w. Drewno polichromowane, wys. ok. 55 cm
KAT. PC-1155

THEFT ON THE NIGHT OF 16 SEPTEMBER 2003 FROM A CHURCH IN BOROWO WIELKIE (LUBUSKIE VOIVODSHIP)

31. a, b, c AUTHOR UNKNOWN

Figures of 12 apostles from the wings of the Gothic triptych, 15th cent. Polychrome wood, height c. 55 cm
CAT. PC-1155



31c



32



33



34



36



35

**KRADZIEŻ W NOCY
Z 25 NA 26 PAŹDZIER-
NIKA 2003 R. Z KO-
ŚCIOŁA W BOBROWNI-
KACH (WOJ. ZACHOD-
NIOPOMORSKIE)**

**32. WARSZTAT
PÓŁNOCNONIEMIECKI**
Madonna z Dzieciątkiem,
ok. 1500 r.
Drewno polichromowane,
złocenia, wys. 114 cm
KAT. PC-1156

**33. WARSZTAT
ZACHODNIOPOMORSKI**
Św. Paweł (?),
1500–1520 r.
Drewno polichromowane,
złocenia, wys. 47,5 cm
KAT. PC-1157

**KRADZIEŻ 23 STYCZNIA
2004 R. Z DOMU
AUKCYJNEGO
W WARSZAWIE**

**34. WOLFF Albert Moritz
(1854–1923)**
*Pożegnanie kozaka
z dziewczyną.*
Brąz, wys. 30 cm
KAT. PC-1178

**KRADZIEŻ 13 MAJA
2004 R. Z SALONU
DOMU AUKCYJNEGO
W KATOWICACH**

**35. HEINEMANN Fritz
(1864–1932)**
Bretonka.
Brąz, odlew, wys. ok. 40
cm, sygn.: F. Heinemann
KAT. PC-1183

**KRADZIEŻ Z MUZEUM
W NIEBOROWIE
I ARKADII STWIERDZO-
NA 30 MAJA 2004 R.
(WOJ. ŁÓDZKIE)**

**36. AUTOR
NIEZNANY**
Maska tragiczna,
XVIII/XIX w.
Marmur, 32 x 20 cm
KAT. PC-1192

**THEFT ON THE NIGHT
OF 25 OCTOBER 2003
FROM A CHURCH
IN BOBROWNIKI
(ZACHODNIOPOMORSKIE
VOIVODSHIP)**

**32. NORTH GERMAN
WORKSHOP**
Madonna and Child,
c. 1500.
Polychrome wood, gilded,
height 114 cm
CAT. PC-1156

**33. WEST POMERANIAN
WORKSHOP**
St. Paul (?), 1500–1520.
Polychrome wood, gilded,
height 47,5 cm
CAT. PC-1157

**THEFT ON 23 JANUARY
2004 FROM AN
AUCTION HOUSE
IN WARSAW**

**34. WOLFF Albert Moritz
(1854–1923)**
*Cossack Bidding Farewell
to a Girl.*
Bronze, height 30 cm
CAT. PC-1178

**THEFT ON 13 MAY
2004 FROM THE SALON
OF AN AUCTION HOUSE
IN KATOWICE**

**35. HEINEMANN Fritz
(1864–1932)**
A Breton Woman.
Bronze, cast, height c. 40 cm
sign.: F. Heinemann
CAT. PC-1183

**THEFT FROM THE
MUSEUM IN NIEBO-
RÓW AND ARKADIA
DISCOVERED ON
30 MAY 2004 (ŁÓDZKIE
VOIVODSHIP)**

**36. AUTHOR
UNKNOWN**
Tragic Mask,
18th/20th cent.
Marble, 32 x 20 cm
CAT. PC-1192

**KRADZIEŻ W NOCY
Z 21 NA 22 WRZEŚNIA
2004 R. Z KOŚCIOŁA
W BIENIOWIE
(WOJ. LUBUSKIE)**

37. AUTOR NIEZNANY
*Matka Boska
z Dzieciątkiem,*
pocz. XV w.
Drewno, polichromia,
wys. 135 cm
KAT. PC-1227

**THEFT ON THE NIGHT
OF SEPTEMBER 2004
FROM A CHURCH
IN BENIÓW (LUBUSKIE
VOIVODSHIP)**

**37. AUTHOR
UNKNOWN**
Madonna and Child,
early 15th cent.
Wood, polychrome,
height 135 cm
CAT. PC-1227



37

**KRADZIEŻ Z KOŚCIOŁA
W BOROWIE WIELKIM
(WOJ. LUBUSKIE)
ZGŁOSZONA
19 LISTOPADA 2004 R.**

38. AUTOR NIEZNANY
*Matka Boska
(z Grupy Ukrzyżowania),*
XVII w.
Drewno, polichromia,
wys. ok. 95 cm
KAT. PC-1228

**THEFT FROM
A CHURCH IN BORÓW
WIELKI (LUBUSKIE
VOIVODSHIP)
DISCLOSED ON
19 NOVEMBER 2004**

**38. AUTHOR
UNKNOWN**
*Holy Mary (from the Cruci-
fiction Group), 17th cent.*
Wood, polychromy, height
c. 95 cm
CAT. PC-1228



38

39. AUTOR NIEZNANY
*Św. Jan (z Grupy Ukrzy-
żowania), XVII w.*
Drewno, polichromia,
wys. ok. 95 cm.
KAT. PC-1229

**39. AUTHOR
UNKNOWN**
*St. John (from the Cruci-
fiction Group), 17th cent.*
Wood, polychromy, height
c. 95 cm.
CAT. PC-1229



39

40. AUTOR NIEZNANY
Putta (2 szt.), XVII w.
Drewno, polichromia,
wys. ok. 50 cm
KAT. PC-1230

**40. AUTHOR
UNKNOWN**
Putta (2 items), 17th cent.
Wood, polychromy, height
c. 50 cm
CAT. PC-1230



40

**KRADZIEŻ W NOCY
Z 18 NA 19 LISTOPADA
Z KOŚCIOŁA W GIEBLE
(WOJ. ŚLĄSKIE)**

41. AUTOR NIEZNANY
Anioł Stróż, pocz. XVIII w.
Drewno, polichromia,
wys. ok. 120 cm
KAT. PC-1231

**THEFT ON THE NIGHT
OF 18 NOVEMBER
FROM A CHURCH
IN GIEBLA (ŚLĄSKIE
VOIVODSHIP)**

**41. AUTHOR
UNKNOWN**
Angel. Early 18th cent.
Wood, polychrome,
height c. 120 cm
CAT. PC-1231



41



42



43



44



45



46

42. AUTOR NIEZNANY

Chrzest Chrystusa
(zwieńczenie pokrywy
chrzcielnicy), 2. poł. XVIII
w. Drewno, polichromia,
zlócenia, wys. ok. 70 cm
KAT. PC-1232

42. AUTHOR UNKNOWN

The Baptism of Christ
(final at the top of the
font), 2. mid. 18th cent.
Wood, polychromy,
gilding, height c. 70 cm
CAT. PC- 1232

**KRADZIEŻ W NOCY
Z 9 NA 10 LISTOPADA
2004 R. Z KOŚCIOŁA
W ROKITNICY
(WOJ. DOLNOŚLĄSKIE)**

**THEFT ON THE NIGHT
OF 9 NOVEMBER
2004 FROM CHURCH
IN ROKITNICA (DOLNO-
ŚLĄSKIE VOIVODSHIP)**

43. WARSZTAT ŚLĄSKI

Anioł, 1. ćw. XVIII w.
Drewno polichromowane,
wys. ok. 80 cm
KAT. PC-1243

43. SILESIAN WORKSHOP

Angel, 1st quarter
of the 18th cent.
Polychrome wood,
height 80 cm
CAT. PC-1243

44. WARSZTAT ŚLĄSKI

Święta, 1. ćw. XVIII w.
Drewno polichromowane,
wys. ok. 80 cm
KAT. PC-1244

44. SILESIAN WORKSHOP

Woman Saint, 1st quarter
of the 18th cent.
Polychrome wood,
height c. 80 cm
CAT. PC-1244

**KRADZIEŻ 13 LUB
14 LISTOPADA 2004 R.
Z KAPLICY
W OGRODZIEŃCU
„PODZAMCZU”
(WOJ. ŚLĄSKIE)**

**THEFT ON 13 AND
14 NOVEMBER 2004
FROM A CHAPEL
IN OGRODZIEŃCU
„PODZAMCZE”
(ŚLĄSKIE VOIVODSHIP)**

45. AUTOR NIEZNANY

*Chrystus Zmartwychwsta-
ły*, XVIII/XIX w.
Drewno, polichromia,
wys. 43 cm
KAT. PC-1245

45. AUTHOR UNKNOWN

Christ Resurrected,
18th/19th cent. Polychro-
me wood, height 43 cm
CAT. PC-1245

**KRADZIEŻ POMIĘDZY
14 A 27 LISTOPADA
2004 R. Z KOŚCIOŁA
W PRZYBYMIERZU
(WOJ. LUBUSKIE)**

**THEFT BETWEEN
14 AND 27 NOVEMBER
2004 FROM A CHURCH
IN PRZYBYMIERZ
(LUBUSKIE VOIVODSHIP)**

46. AUTOR NIEZNANY

Anna Samotrzeć, ok. 1500 r.
Drewno, polichromia,
wys. 70 cm
KAT. PC-1248

46. AUTHOR UNKNOWN

St. Anne and Three,
c. 1500.
Polychrome wood,
height 70 cm
CAT. PC-1248

47. WARSZTAT ŚLĄSKI

Św. Piotr, XVIII w.
Drewno, polichromia,
wys. ok. 25-30 cm
KAT. PC-1249

48. WARSZTAT ŚLĄSKI

Św. Paweł, XVIII w.
Drewno, polichromia,
wys. ok. 25-30 cm
KAT. PC-1250

49. AUTOR NIEZNANY

Madonna z Dzieciątkiem
trzymająca lilię, ok. 1500 r.
Drewno polichromia,
wys. ok. 90 cm
KAT. PC-1251

50. AUTOR NIEZNANY

Chrzest Chrystusa
(zwieńczenie chrzcielni-
cy), XVIII w.
Drewno, polichromia,
wys. 25-30 cm
KAT. PC-1252

KRADZIEŻ W NOCY Z 28 NA 29 LISTOPADA 2004 R. Z KOŚCIOŁA W BARCINKU (WOJ. DOLNOŚLĄSKIE)

51. SCHEKEL

Fryderyk Ferdynand
Matka Boska, 1727 r.
Drewno polichromowane,
wys. ok. 70 cm
KAT. PC-1256

52. SCHEKEL Fryderyk Ferdynand

Archanioł Uriel (?),
1727 r. Drewno polichro-
mowane, wys. ok. 70 cm
KAT. PC-1257

53. SCHEKEL

Fryderyk Ferdynand
Archanioł Gabriel, 1727 r.
Drewno polichromowane,
wys. ok. 70 cm
KAT. PC-1258

54. SCHEKEL

Fryderyk Ferdynand
Anioł, 1727 r. Drewno
polichromowane
KAT. PC-1259

47. SILESIAN WORKSHOP

St. Peter, 18th cent.,
Polychrome wood,
height c. 25-30 cm
CAT. PC-1249

48. SILESIAN WORKSHOP

St. Paul, 18th cent.
Polychrome wood,
height c. 25-30 cm
CAT. PC-1250

49. AUTHOR UNKNOWN

Madonna and Child
Holding a Lily, c. 1500.
Polychrome wood,
height c. 90 cm
CAT. PC-1251

50. AUTHOR UNKNOWN

The Baptism of Christ
(finial of a baptismal font),
18th cent. Polychrome
wood, height 25-30 cm
CAT. PC-1252

THEFT ON THE NIGHT OF 28 NOVEMBER 2004 FROM A CHURCH IN BARCINEK (DOLNOŚLĄSKIE VOIVODSHIP)

51. SCHEKEL

Fryderyk Ferdynand
Our Lady, 1727.
Polychrome, height
c. 70 cm
CAT. PC-1256

52. SCHEKEL Fryderyk Ferdynand

Archangel Uriel (?),
1727. Polychrome wood,
height c. 70 cm
CAT. PC-1257

53. SCHEKEL

Fryderyk Ferdynand
Archangel Gabriel,
1727. Polychrome wood,
height c. 70 cm
CAT. PC-1258

54. SCHEKEL

Fryderyk Ferdynand
Angel, 1727.
Polychrome wood
CAT. PC-1259



47



48



49



50



51



52



53



54



55



58



59



56



57



60

55. AUTOR NIEZNANY
Św. Marek Ewangelista,
 poł. XVII w. Drewno
 polichromowane,
 wys. 40 cm
 KAT. PC-1260

55. AUTHOR UNKNOWN
St. Mark the Evangelist,
 mid 17th cent.
 Polychrome wood,
 height 40 cm
 CAT. PC-1260

56. AUTOR NIEZNANY
Św. Łukasz Ewangelista,
 poł. XVII w. Drewno
 polichromowane,
 wys. 40 cm
 KAT. PC-1261

56. AUTHOR UNKNOWN
St. Luke the Evangelist,
 mid. 17th cent.
 Polychrome wood,
 height 40 cm
 CAT. PC-1261

57. AUTOR NIEZNANY
Św. Jan Ewangelista,
 poł. XVII w. Drewno
 polichromowane,
 wys. 40 cm
 KAT. PC-1262

57. AUTHOR UNKNOWN
St. John the Evangelist,
 mid. 17th cent.
 Polychrome wood,
 height 40 cm
 CAT. PC-1262

**KRADZIEŻ 2 GRUDNIA
 2004 R. Z KOŚCIOŁA
 W KOPAŃCU
 (WOJ. DOLNOŚLĄSKIE)**

**THEFT ON 2 DECEMBER
 2004 FROM A CHURCH
 IN KOPANIEC
 (DOLNOŚLĄSKIE
 VOIVODSHIP)**

58. AUTOR NIEZNANY
 3 główki putt
 z epitafium, XVIII
 w. Piaszkowiec
 KAT. PC-1263

58. AUTHOR UNKNOWN
 3 heads of putti from
 an epitaph, 18th cent.
 Sandstone
 CAT. PC-1263

**KRADZIEŻ 4 KWIETNIA
 2005 R. Z KOŚCIOŁA
 W CZUDCU (WOJ.
 PODKARPACKIE)**

**THEFT ON 4 APRIL
 2005 FROM
 A CHURCH IN CZUDEK
 (PODKARPACKIE
 VOIVODSHIP)**

**59. AUTOR
 NIEZNANY**
Jezus Ukrzyżowany,
 XIX w. Drewno,
 polichromia, wys. 55 cm
 KAT. PC-1274

59. AUTHOR UNKNOWN
Jesus Crucified, 19th
 cent. Polychrome wood,
 height 55 cm
 CAT. PC-1274

**KRADZIEŻ W MARCU
 2003 R. Z ZAMKU
 W NIEMODLINIE
 (WOJ. OPOLSKIE)**

**THEFT IN MARCH 2003
 FROM THE CASTLE IN
 NIEMODLIN (OPOLSKIE
 VOIVODSHIP)**

**60. AUTOR z kręgu della
 Robbia**
Madonna z owocami,
 pocz. XVI w. Majolika,
 64 x 84 cm
 KAT. RE-407

**60. AUTHOR from
 the della Robbia school**
Madonna with Fruit,
 early 16th cent. Majolica,
 64 x 84 cm
 CAT. RE-407

**KRADZIEŻ 27 MAJA
2004 R. Z MUZEUM
HISTORII MIASTA ŁÓDZI**

61. WAZON

firma E. GALLE,
Francja, pocz. XX w.
Szkło warstwowe,
wys. 34 cm, średnica
wylewu 10 cm
KAT. RF-91

**THEFT ON 27 MAY
2004 FROM THE
HISTORICAL MUSEUM
OF THE CITY OF ŁÓDŹ**

61. VASE

E. GALLE firm, France,
early 20th cent.
Layered glass, height
34 cm, diameter
of the spout 10 cm
CAT. RF-91



61



63

**KRADZIEŻ 7 SIERPNI
2004 R. Z MUZEUM
HISTORII MIASTA ŁÓDZI**

62. SALATERKA

k. XIX w. Blacha srebrna,
4 x 19 x 30 cm. Sygno-
wana na spodzie dna:
J. (gwiazda Dawida), Qist
KAT. RH-501

**THEFT ON 7 AUGUST
2004 FROM THE
HISTORICAL MUSEUM
OF THE CITY OF ŁÓDŹ**

62. SALAD BOWL

late 19th cent.
Silver plate, 4 x 19
x 30 cm. Signed on the
reverse of the bottom:
J. (star of David), Qist
CAT. RH-501



62

63. LAMPA

1 ćw. XX w. Metal,
szkło, marmur zielony,
wys. 55 cm
KAT. RL-194

63. LAMP

1st quarter of the 20th cent.
Metal, Glass, green marble,
height 55 cm
CAT. RL-194

64. ŻARDINIERA

ok. 1900 r. Metal
(mosiądz) srebrzony,
11,5 x 19 x 44 cm
KAT. RL-195

64. JARDINIERE

c. 1900 Gilded
metal (brass),
11.5 x 19 x 44 cm
CAT. RL-195



64

65. PATERA

k. XIX w. (?) Metal (stop
miedzi i cyny), szkło
kryształowe, szer. 17 cm,
dł. 41 cm
KAT. RL-196

65. EPERGNE

late 19th cent. (?). Metal
(tin and copper alloy),
glass crystal, width
17 cm, length 41 cm
CAT. RL-196



65

**KRADZIEŻ EKSPONATU
Z SALI EKSPOZYCYJNEJ
SKARBICA NA WAWELU
ZGŁOSZONA 23 MARCA
2005**

66. ŻELEŚCE

(zakończenie lontownicy)
2.pół. XVI w. Stal kuta,
nabijana srebrem i zło-
tem. Wymiary: długość
grotu 27 cm, rozwartość
prętów 18,8 cm.
Bogate zdobienia: moty-
wy roślinne, zwierzęce,
sceny myśliwskie
KAT. RO-273

**THEFT OF AN EXHIBIT
FROM THE EXHIBITION
ROOM OF THE WAWEL
TREASURY REPORTED
ON 23 MARCH 2005**

66. ŻELEŚCE

(end of a cannon fuse)
2nd half of the 16th cent.
Wrought steel, with silver and
gold studs. Measurements:
length of the head 27 cm,
rods 18.8 cm. apart. Rich
ornament: plant and animal
motifs, hunting scenes
CAT. RO-273



66



67a



67b



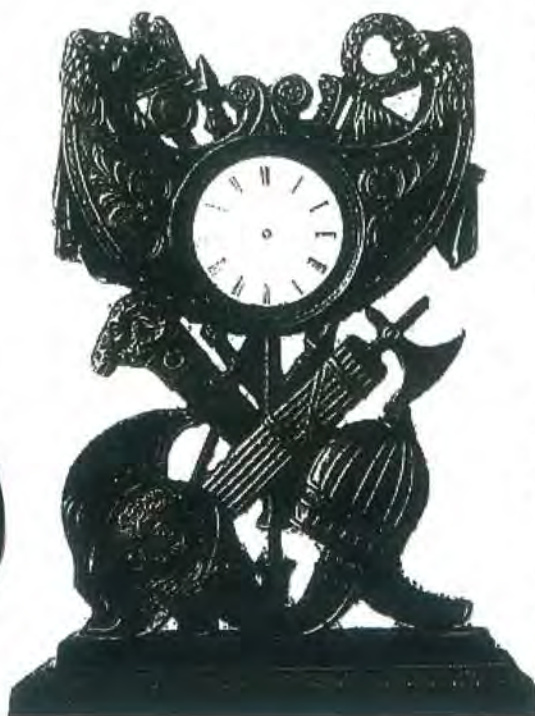
67c



68



69



70

KRADZIEŻ MIĘDZY 30 KWIETNIA A 18 MAJA 2004 R. Z MUZEUM NARODOWEGO WE WROCŁAWIU

67. a, b, c ZEGAREK KIESZONKOWY
firma PATEK PHILLIPE,
2. poł. XIX w.
Koperta złota grawerowana
(po jednej stronie wizerunek
Jana III Sobieskiego, po dru-
giej – scena z obrony Często-
chowy z księdzem Kordeckim
na murach). Średnica
5,2 cm. Sygnowany:
Patek Phillipe/Geneve
KAT. RP-115

68. ZEGAREK KIESZONKOWY
Francja, koniec XVIII w.
Koperta srebrna, na tarczy
emaliowane przedsta-
wienie i napisy dot. rewolucji
francuskiej i Konstytucji
3 maja, średnica 6 cm
KAT. RP-116

**KRADZIEŻ 7 SIERPNI
2004 R. Z MUZEUM
HISTORII MIASTA ŁÓDZI**

69. ZEGAR KOMINKOWY
Niemcy, Berlin, koniec XIX w.
Obudowa mosiężna łączona
z marmurem kremowym
z żółtymi żyłami, 31 x 18
x 13,5 cm. Zegar wewnątrz
znakowany wyciskiem.
Napis nieczytelny (...) obok
EPPNER/BERLIN
KAT. RP-118

**KRADZIEŻ W DNIACH
13–15 WRZEŚNIA
2002 R. Z MIESZKANIA
W KRAKOWIE (WOJ.
MAŁOPOLSKIE)**

70. Zegar stołowy,
XIX w. Obudowa z brązu,
15 x 12 cm. Brak
wskazówek na tarczy.
KAT. RP-96

**THEFT BETWEEN 30
APRIL AND 18 MAY 2004
FROM THE NATIONAL
MUSEUM IN WROCŁAW**

**67. a, b, c POCKET
WATCH**
PATEK PHILLIPE firm,
2nd half of the 19th cent.
Golden engraved case
(on one side the picture
of Jan III Sobieski, on the
other, a scene representing
the defense of Częstochowa
with Father Kordecki on the
rampart), diameter 5.2 cm.
Signed: Patek Phillipe/Geneve
CAT. RP-115

68. POCKET WATCH
France, end of 18th cent.
Silver case, enameled
figures on the case and
inscriptions on the French
Revolution and the 3rd May
Constitution, diameter 6 cm
CAT. RP-116

**THEFT ON 7 AUGUST
2004 FROM THE
HISTORICAL MUSEUM
OF THE CITY OF ŁÓDŹ**

69. MATLEPIECE CLOCK
Germany, Berlin,
end of 19th cent.
Brass marble case and
cream marble with yellow ve-
ins, 31 x 18 x 13.5 cm. The
clock inside marked with an
impression. Inscription illegible
(...) next to it EPPNER/BERLIN
CAT. RP-118

**THEFT ON 13–15
SEPTEMBER 2002
FROM A FLAT
IN CRACOW
(MAŁOPOLSKIE
VOIVODSHIP)**

70. Table clock,
19th cent. Bronze cabinet,
15 x 12 cm. Hands on the
face missing.
CAT. RP-96