



1



2



3



4



5



6

1. **AUTOR NIEZNANY**
Madonna Apokaliptyczna
XVI w. i XVII w. Tempera, deska, 123 x 90 cm. Kradzież 8 października 2002 r. z kościoła w Daniszewie **Kat. PA-2120**

2. **MONSTRANCJA**,
złotnik **SAMUEL GREWE**
1723 r. Srebro złoczone, waga ok. 7 kg. Kradzież w październiku 1980 r. z Muzeum Klasztornego w Świętej Lipce **Kat. RH-5**

3. **CRANACH** Lukas St.
(lub warsztat)
Madonna z Dzieciątkiem
1530 r. Deska, 60 x 40 cm. Kradzież 18 października 1995 r. z kościoła w Sulmierzycach **Kat. PA-528**

4. **WILDT** Adolfo
Portret Johanna Larassa
XIX w. Marmur, 130 x 110 x 50 cm

Na płycie napisy: – wzdłuż górnej krawędzi **LARASS**, – wzdłuż dolnej **DEM MISTER DER GARTENBAUKUNST DOEHLAU. OSPR. 1879-1893**. Sygnowana: **A. WILDT**. Kradzież ok. 3 listopada 2001 r. z parku dworskiego w Dylewie **Kat. PC- 800**

5. **MONET** Claude
Wybrzeże w Pourville
1882 r. Olej, płótno, 60 x 73 cm. Kradzież 19 września 2000 r. z Muzeum Narodowego w Poznaniu **Kat. PA-1536**

6. **AUTOR NIEZNANY**
Matka Boża Rudecka
Ikona, XVI w. Deska, 137 x 106 cm. Kradzież 18 października 1992 r. z kościoła w Jasieniu **Kat. PA-222**

1. **AUTHOR UNKNOWN**
Apocalyptic Madonna
16th cent and 17th cent. Tempera, board, 123 x 90 cm. Theft on 8 October 2002 from the church in Daniszewo **Cat. PA-2120**

2. **Monstrance, goldsmith**
SAMUEL GREWE
1723. Gilded silver, Wight c. 7 kg. Theft in October 1980 from the Monastery Museum in Święta Lipka **Cat. RH-5**

3. **CRANACH** Lukas the Elder
(or workshop)
Madonna and Child
1530. Board, 60 x 40 cm. Theft 18 October 1995 from the church in Sulmierzyce **Cat. PA-528**

4. **WILDT** Adolfo
Portrait of Johann Larass
19th cent. Marble, 130 x 110 x 50 cm

On the slab an inscription: - along the upper edge **LARASS**, - along the lower edge **DEM MISTER DER GARTENBAUKUNST DOEHLAU. OSP 1879-1893**. Signed: **A. WILDT**. Theft around 3 November 2001 from the manor park in Dylewo **Cat. PC- 800**

5. **MONET** Claude
Sea-shore in Pourville
1882. Oil, canvas, 60 x 73 cm. Theft on 19 September 2000 from the exhibition at the National Museum in Poznań. **Cat. PA-1536**

6. **AUTHOR UNKNOWN**
The Madonna from Ruda
Icon, 16th cent. Board, 137 x 106 cm. Theft on 18 October 1992 from the church in Jasień **Cat. PA-222**



7b



7a



7



7c



7d



8



9



10

7. WARSZTAT ŚLĄSKI (?)
Tryptyk św. Anny Samotrzeć,
 ok. 1510 r., składający się
 z rzeźby św. Anna Samotrzeć,
 dwóch dwustronnie malowanych
 skrzydeł z przedstawieniami:
 a. **św. Maria Magdalena**
 (awers skrzydła lewego)
 b. **św. Wawrzyniec**
 (rewers skrzydła lewego)
 c. **św. Jadwiga**
 (awers skrzydła prawego)
 d. **św. Szczepan**
 (rewers skrzydła prawego).
 Wymiary: rzeźba św. Anny
 Samotrzeć wys. 80 cm,
 szer. 20 cm; skrzydła wys.
 ok. 110 cm, dług. 38 cm.
 Kradzież 17-19 sierpnia 1997 r.
 z kościoła w Zacharzewicach
Kat. PC-310

8. BRUEGHEL (BRUEGEL) Pieter St.
Kobieta przenosząca żar
 1551 r. Olej, deska. Kradzież
 w kwietniu 1974 r. z Muzeum Na-
 rodowego w Gdańsku **Kat. PA-52**

9. KOPERNIK Mikołaj
 Pierwodruk dzieła **Nicolai Coper-
 nici Torinensis / De revolutionibus
 orbium coelestium, / Libri VI [...]
 Norimbergae apud Joh. Petreium
 / Anno M. D. XLIII**, 1543 r. Na
 skradzionym egzemplarzu odbity
 był ekslibris (sygnatura?) króla
 Zygmunta Augusta. Kradzież 24
 listopada 1998 r., z Biblioteki
 PAN w Krakowie **Kat. RR-306**

10. RUBENS P. P. (pracownia)
Zdjęcie z krzyża, ok. 1620 r.
 Płótno, 320 x 212 cm. Utraco-
 ny z kościoła w Kaliszu w wyni-
 ku pożaru 14 grudnia 1973 r.
Kat. PA-506

7. SILESIAN WORKSHOP (?)
Triptych of St Anne and Three
 C. 1510, consisting of the
 sculpture of St. Anne and
 Three, two wings painted on
 both sides with the figures of:
 a. **St. Mary Magdalene**
 (obverse of the left wing)
 b. **St. Laurence**
 (reverse of the left wing)
 c. **St. Hedwig**
 (obverse of the right wing)
 d. **St. Stephen**
 (reverse of the right wing)
 Measurements: the sculpture
 of St. Anne and Three:
 height. 80 cm, width 20 cm;
 Wings: height c. 110 cm,
 length 38 cm.
 Theft on 17-19 August 1997,
 from the church in Zacharzewice
Cat. PC-310

8. BRUEGHEL (BRUEGEL) Pieter the Elder
Woman Carrying Glowing Embers
 1551. Oil, Board. Theft in April
 1974 from the National Museum
 in Gdańsk **Cat. PA-52**

9. COPERNICUS NICOLAUS
 First edition of the work **Nicolai
 Copernici Torinensis / De revolutionibus
 orbium coelestium, / Libri VI [...]
 Norimbergae apud Joh. Petreium /
 Anno M. D. XLIII**
 1543. On the stolen book there was a
 print of the book-plate (number) of King
 Sigismundus Augustus. Theft on 24
 October, from the Polish Academy of
 Sciences Library in Cracow
Cat. RR-306

10. RUBENS P.P. (workshop)
The Taking Down from the Cross
 C. 1620. Canvas, 320 x 212 cm
 Lost from the church in Kalisz as
 result of the fire on 14 December 1973
Cat. PA-506