



**Kradzież 27 października 1999 r.
z mieszkania w Krakowie**

**Theft on 27 October 1999
from a flat in Cracow**

1. **CHWISTEK Leon**
Obraz „Jabłka”, 1914–1918 r.
Olej, płótno, 44 x 33 cm.

1. **CHWISTEK Leon**
Painting, „Apples”, 1914–1918.
Oil, canvas. 44 x 33 cm.

Kat. PA-1352

Cat. PA-1352

**Kradzież w dniach 8–10 czerwca
2001 r. z mieszkania w Krakowie**

**Theft on 8-10 June 2001
from a flat in Cracow**

2. **KARPIŃSKI (Alfons ?)**
Obraz „Mimozy”.
Olej, deska, 40 x 60 cm.
Sygnatura autora.

2. **KARPIŃSKI (Alfons?)**
Painting, „Mimoses”.
Oil, board. 40 x 60 cm.
Author s signature.

Kat. PA-1733

Cat. PA-1733

3. **ŻELECHOWSKI Kacper**
Obraz „Góralka”.
Olej, płótno, ok. 20 x 15 cm.

3. **ŻELECHOWSKI Kacper**
Painting, „Woman Mountaineer”.
Oil, canvas, c. 20 x 15 cm.

Kat. PA-1734

Cat. PA-1734

4. **FILIPKIEWICZ Stefan**
Obraz „Dworek wśród drzew”.
Olej, płótno, 50 x 60 cm.

4. **FILIPKIEWICZ Stefan**
Painting, „A manor House Among the Trees”.
Oil, canvas. 50 x 60 cm.

Kat. PA-1736

Cat. PA-1736

5. **BIESZCZAD Seweryn**
Obraz „Chata o zmierzchu”.
30 x 35 cm.

5. **BIESZCZAD Seweryn**
Painting, „A Cottage at Dusk”.
30 x 35 cm.

Kat. PA-1739

Cat. PA-1739

6. **AUTOR NIEZNANY**
Obraz „Dwie dziewczynki na trawie”,
Owal.

6. **UNKNOWN AUTOR**
Painting, „Two Girls on Grass”. Oval.

Kat. PA-1740

Cat. PA-1740

**Kradzież 5 lipca 2001 r.
z muzeum w Łodzi**

**Theft on 5 July 2001 from
a museum in Łódź**

7. **URBAŃSKI-NIECZUJA Eugeniusz**
Obraz „Profil kobiety na tle witraża”, po 1914 r.
Olej, płótno, 51 x 40,5 cm.

7. **URBAŃSKI-NIECZUJA Eugeniusz**
Painting, „Profile of a Woman with
a Stained-Glass Window in the
Background”, post 1914. Oil, canvas.
51 x 40.5 cm.

Kat. PA-1722

Cat. PA-1722



2



3



4



5



6



7

Kradzież 18 lipca 2001r.
z mieszkania w Regulach
(woj. mazowieckie)

*Theft on 18 July 2001
from a flat in Reguły
(Mazovian province)*

8. **MALCZEWSKI Jacek**
Obraz, „Portret Jana Kicińskiego”,
lata 20.
Olej (?), deska, 83 x 57 cm
(67 x 57 cm – wymiary portretu,
16 x 57 cm – wymiary dolnej części
z wierszem)

Kat. PA-1748

8. **MALCZEWSKI Jacek**
Painting, “Portrait of Jan Kiciński”,
1920s.
Oil(?), board. 83 x 57 cm
(67 x 57 cm, size of the portrait,
16 x 57 cm, size of the lower part
with the poem).

Cat. PA-1748



8



9

Kradzież w nocy z 30 kwietnia
na 1 maja 2001 r.
z mieszkania w Warszawie

*Theft on the night
of 30 April 2001
from a flat in Warsaw*

9. **AUTOR NIEZNANY**
Rysunek, „Portret chłopca”, XVIII w. (?).
Papier. 24 x 21,5 cm.

Kat. PB-191

9. **UNKNOWN AUTHOR**
Drawing, “Portrait of a Boy”, 17th cent.
(?)
Paper. 24 x 21.5 cm.

Cat. PB-191



10



11

10. **AUTOR NIEZNANY**
Rysunek, bez tytułu, XX w. (?).
Rysunek z akwarelą. 51 x 39 cm.

Kat. PB- 193

10. **UNKNOWN AUTHOR**
Drawing, untitled, 20th cent. (?)
Drawing and watercolour. 51 x 39 cm.

Cat. PB- 193



12

12. **FALAT Julian**
Obraz, „Myśliwy”.
Akwarela, papier, 19,5 x 14,5 cm.
Kat. PA-1773

12. **FALAT Julian**
Painting, “Hunter”.
Watercolour, paper. 19.5 x 14.5 cm.
Kat. PA-1773

11. **WYGRZEWAŁSKI**
Obraz, „Modlitwa na pustyni”,
1918–1939 r.
Olej, płótno, 51 x 71,5 cm.
Kat. PA-1772

11. **WYGRZEWAŁSKI**
Painting, “A Prayer in the Desert”,
1918–1939.
Oil, canvas. 51 x 71.5 cm.
Kat. PA-1772



13

13. **AUTOR NIEUSTALONY**
Obraz, „Zima”.
Akwarela, papier, 17 x 25,5 cm.
Sygnowany p.d.
Kat. PA-1774

13. **UNSPECIFIED AUTHOR**
Painting, “Winter”.
Watercolour, paper. 17 x 25.5 cm.
Signed bottom left.
Kat. PA-1774



14

14. AUTOR NIE USTALONY
Obraz „Kraków zimą I”.
Akwarela, papier, 34,5 x 50 cm.
Sygnowany p.d.

Kat. PA-1775

14. UNSPECIFIED AUTHOR
Painting „Cracow in Winter I”
Watercolour, paper, 34,5 x 50 cm.
Signed bottom left.

Cat. PA-1748



15

15. AUTOR NIE USTALONY
Obraz „Kraków zimą II”.
Akwarela, papier, 35 x 70,5 cm.
Sygnowany p.d.

Kat. PA-1776

15. UNSPECIFIED AUTHOR
Painting „Cracow in Winter II”
Watercolour, paper, 35 x 70,5 cm.
Signed bottom right

Cat. PA-1776



16



17

16. AUTOR NIEZNANY
Obraz „Pejzaż z wioską”.
Olej, płótno, 24,5 x 35 cm.

Kat. PA-1777

16. UNKNOWN AUTHOR
Painting „Landscape with a Village”.
Oil, canvas, 24.5 x 35 cm.

Cat. PA-1777

17. AUTOR NIEZNANY
Obraz „Zatoka”.
Olej, płótno, 48 x 71 cm.

Kat. PA-1778

17. UNKNOWN AUTHOR
Painting „Bay”.
Oil, canvas, 48 x 71 cm.

Cat. PA-1778

18. Czajnik, XIX w. Srebro.

Kat. RH- 365

18. Tea-kettle, 19th cent. Silver.

Cat. RH- 365



18



19

19. Cukiernica, XIX w. Srebro.

Kat. RH-366

19. Sugar-bowl, 19th cent. Silver.

Cat. RH-366

20. Sosjerka, XIX w. Srebro.

Kat. RH-367

20. Sauce-boat, 19th cent. Silver.

Cat. RH-367



20



21

21. Sosjerka. Srebro.

Kat. RH-369

21. Sauce-boat. Silver.

Cat. RH-369



22



23

**Kradzież 23 lutego 2001 r.
z mieszkania w Warszawie**

22. Świecznik (kandelabr), pocz. XIX w.
Srebro dmuchane, wys. 50 cm.

Kat. RH-376

**Theft 23 July 2001
from a flat in Warsaw**

22. Candelabrum, early 20th cent.
Blown silver. Height 50 cm.

Cat. RH-376

23. Komplet sztućców, przed 1914 r.
Srebro.

Kat. RH-377

23. A set of cutlery, pre-1914 (20th cent.)
Silver.

Cat. RH-377



24

Kradzież 5 listopada 2000 r. z kościoła w Kujawach (woj. opolskie)

24. Kielich, ok. 1566 r. Srebro pozłacane, wys. 18,8 cm. Na stopie ryta data 1566, po przeciwnej stronie lana scena Ukrzyżowania.
Kat. RH-375



25

Theft on 5 November 2000 from the church in the Kujawy area (Opole province)

24. Stemmed glass, c. 1566. Gilded silver. Height 18.8 cm. On the base the engraved date 1566, on the other side a Crucifixion scene.
Cat. RH-375



26

Kradzież w nocy z 6 na 7 czerwca 2001 r. z kościoła w Starej Błotnicy (woj. mazowieckie)

25. Kielich, 3 ćw. XVII w. Srebro pozłacane, wys. 26 cm. Na stopie znajduje się tarcza herbowa Jasieńczyk oraz litery: A C, N D, S S, S O....
Kat. RH-361

Theft on the night of 6 June 2001 from the church in Stara Błotnica (Mazovian province)

25. Stemmed glass, 3rd quarter of the 17th cent. Gilded silver. Height 26 cm. On the base the Jasieńczyk coat of arms and the letters: A C, N D, S S, S O....
Cat. RH-361



27a

Kradzież w nocy z 7 na 8 sierpnia 2001 r. z kaplicy w Domaniewicach (woj. łódzkie)

26. Monstrancja, ok. 1750 r. (przerobiona w 2 poł. XIX w.). Srebro złoczone, odlew repusowany i cyzelowany, wys. 70 cm. Stopa okrągła zmieniona w XIX w.
Kat. RH-379

Theft on the night of 7 August 2001 from the chapel in Domaniewice (Łódź province)

26. Monstrance, c. 1750 r. (transformed in the second half of the 19th cent.). gilded silver, repoussée and chased cast. Height 70 cm. Round base changed in the 19th cent.
Cat. RH-379

27 a,b. Korony z obrazu „Matka Boska z Dzieciątkiem”, XVII w. Srebro pozłacane, wysokość koron: 22 cm – większa, wys. 18 cm – mniejsza. Od korony Matki Bożej odpadł fragment (mundus z krzyżem) i pozostał na miejscu zdarzenia.
Kat. RH-378

27 a,b. Crowns from the "Madonna and Child" painting, 17th cent. Gilded silver. Height of crowns: 22 cm – larger, height 18 cm – smaller. A fragment (mundus with a cross) fell off the Madonna's crown and remained on the scene of the crime.
Cat. RH-378



27b