



INTERPOL

ROZSZERZA DOSTĘP DO BAZY DANYCH SKRADZIONYCH DZIEŁ SZTUKI

Decyzja została wreszcie podjęta; Interpol w ramach zwalczania przestępczości dotyczącej nielegalnego obrotu dziełami sztuki uruchomił aplikację dostępu on-line do swojej bazy na temat skradzionych dzieł sztuki o nazwie *Stolen Works of Art. (WOA)*

Jest to jedyna na świecie tak duża baza, zawierająca informacje o blisko 34 000 skradzionych i poszukiwanych przez Interpol przedmiotach sztuki i dobrach kultury, utraconych na szkodę wielu krajów. Baza aktualizowana jest na bieżąco, w miarę otrzymywania przez Sekretariat Generalny Interpolu nowych komunikatów o kradzieżach. Należy jednocześnie pamiętać, że nie ma w niej wszystkich skradzionych i poszukiwanych przedmiotów sztuki, lecz jedynie te, które zostały do niej wprowadzone na zlecenie poszczególnych krajów członkowskich Organizacji.

Dotychczas prawo jej przeszukiwania, przez interpolowski system łączności, mieli jedynie upoważnieni funkcjonariusze i pracownicy policji oraz instytucje i osoby, które zakupiły w Sekretariacie Generalnym Interpolu subskrypcję na płytę DVD z zawartością tej bazy.

Obecnie dostęp do niej może być możliwy z każdego komputera połączonego z Internetem, po zalogowaniu się na zastrzeżoną stronę internetową Interpolu <https://www.interpol.int> i wprowadzeniu hasła dostępu, a prawo jej przeszukiwania mogą uzyskać nie tylko przedstawiciele organów ścigania, lecz również osoby pracujące w instytucjach kultury takich, jak: ministerstwa, muzea, galerie, a także kolekcjonerzy, antykwariusze, pracownicy domów aukcyjnych itp. Wystarczy jedynie pobrać ze strony internetowej

<http://www.interpol.int/Public/WorkOfArt/Default.asp>, formularz zgłoszeniowy, dostępny w językach angielskim, francuskim lub hiszpańskim, wypełnić go i przesłać on-line do centrali Interpolu w Lyonie.

Wypełnienie formularza wymaga wpisania dość szczegółowych danych dotyczących zainteresowanej osoby, takich jak: imię i nazwisko, obywatelstwo, data i miejsce urodzenia, numer paszportu, zajmowane stanowisko, kraj zamieszkania, profesja, adres i numer tele-



fonu instytucji, którą się reprezentuje, adres e-mail. Możliwość przeszukiwania bazy może w wielu przypadkach uchronić przed zakupem dzieła, które wcześniej zostało skradzione. Dostęp do niej jest bezpłatny.

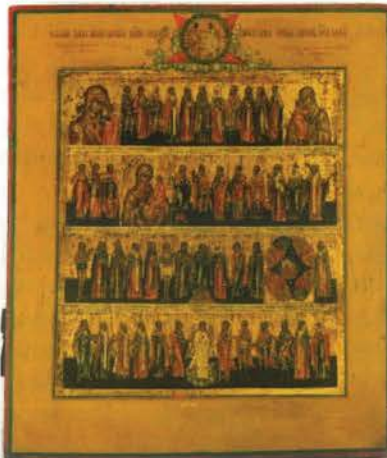
Sekretariat Generalny Interpolu będzie zarządzał zarówno danymi użytkowników, jak i przyznanymi im hasłami dostępu. Posiadać będzie również prawo cofnięcia uprawnień, jeśli uzna to za stosowne, bez konieczności uprzedzenia o tym osoby, która je uzyskała. Otrzy-

mane, wypełnione wnioski będzie przysyłał do wiadomości i ewentualnej weryfikacji, do właściwych Krajowych Biur Interpolu.

Szczegółowe informacje na powyższy temat można znaleźć na stronie <http://www.interpol.int/Public/ICPO/PressReleases/PR2009/PR200978.asp>

Zinformatyzowana baza danych Interpolu, dotycząca poszukiwanych na świecie dzieł sztuki, została utworzona w 1996 r. Zastosowany w niej program jest przyjazny użytkownikowi, a przeszukiwanie jest możliwe poprzez wprowadzenie jednej lub wielu cech opisowych sprawdzanego przedmiotu, np. jego rodzaju, danych autora, tytułu, wymiarów, a nawet kolorów. Jedynym utrudnieniem może pozostawać fakt, iż baza *Stolen Works of Art.* opracowana została jedynie w 4 językach roboczych Organizacji, czyli angielskim, francuskim, hiszpańskim i arabskim.

Wychodząc naprzeciw krajowym użytkownikom bazy, nieznającym żadnego z tych języków, w polskiej komórce Interpolu stworzono słownik angielsko-polski i polsko-angielski zawierający ok. 600 terminów, który może być pomocny w przeszukiwaniu bazy. Każda zainteresowana osoba, po uzyskaniu z Sekretariatu Generalnego Interpolu hasła dostępu, będzie mogła zwrócić się z prośbą do polskiego Krajowego Biura Interpolu o udostępnienie tego słownika na płycie CD, kierując stosowny wniosek na adres <mailto:b.kaleta@policja.gov.pl> ■



1

2

3

4

5

1. MADONNA Z DZIECIĄTKIEM

40 x 35 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.135

2. MICHAŁ ARCHANIÓŁ

Początek XIX wieku
31 x 28 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.188

3. CHRYSZTUS Z KSIĄŻKĄ

Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.208

4. IKONA KALENDARZOWA

Połowa XIX wieku
33 x 28 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.195

**5. ZWIASTOWANIE MATKI
BOSKIEJ ŚW. SERGIEJOWI**

Srebro
Połowa XIX wieku
31 x 27 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.174

1. MADONNA & CHILD

40 x 35 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.135

2. ARCHANGEL MICHAEL

Early 19th century
31 x 28 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.188

3. CHRIST WITH BOOK

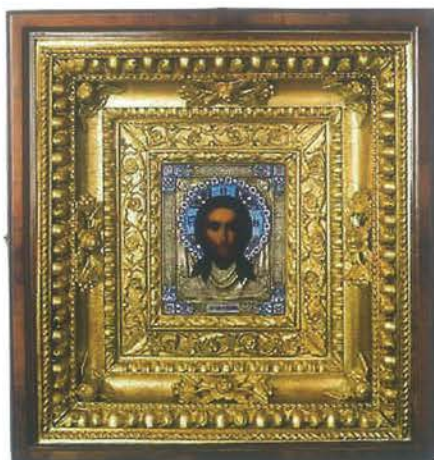
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.208

4. CALENDAR ICON

mid-19th century
33 x 28 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.195

**5. ANNUNCIATION OF MOTHER
OF GOD TO SAINT SERGEY**

Silver
Mid-19th century
31 x 27 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.174



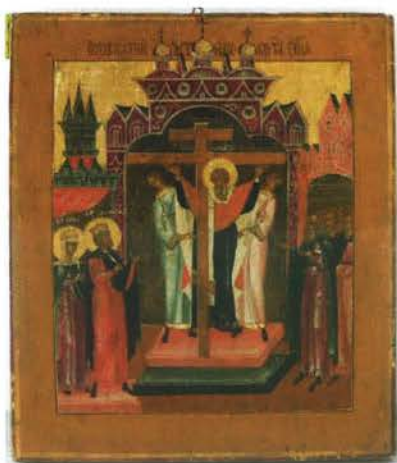
6



7



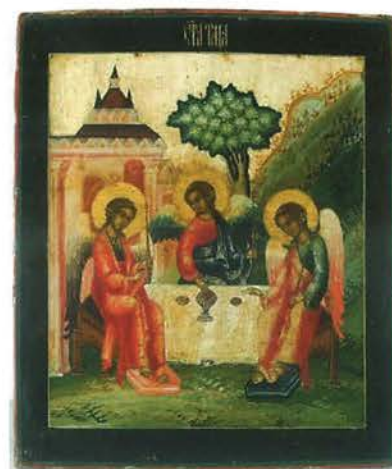
8



9



10



11

**6. CHRYSZTUS/WELON
ŚW. WERONIKI**
Emalia, srebro
22 x 18 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.118

**7. MADONNA
Z DZIECIĄTKIEM**
40 x 35 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.135

**8. MAŃKA BOSKA
KAZAŃSKA, 1860**
Emalia, srebro
22 x 18 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.120

**9. PODWYŻSZENIE KRZYŻA
ŚWIĘTEGO**
XIX wiek
31 x 28 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.178

**10. CHRYSZTUS
Z KSIĄŻKĄ**
XVII wiek
Srebro
31 x 28 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.151

**11. TRZEJ ANIOŁOWIE
ODWIEDZAJĄCY ABRA-
HAMA**
XVIII wiek
31x28 cm
Kraj kradzieży: Litwa
NR REF. INTERPOLU:
2008/41016-1.162

**6. CHRIST / VERONCA'S
VEIL**
Enamel, silver
22 x 18 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.118

7. MADONNA & CHILD
40 x 35 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.135

**8. MOTHER OF GOD
KAZANSKAYA, 1860**
Enamel, silver
22 x 18 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.120

**9. EXALTATION OF THE
CROSS**
19TH century
31 x 28 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.178

10. CHRIST WITH BOOK
17th century
Silver
31 x 28 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.151

**11. ANGELS VISITING
ABRAHAM**
18th century
31x28 cm
Country of theft: Lithuania
INTERPOL NUMBER:
2008/41016-1.162



12



13



14



15



16



17



18



19

12. ALICE
AUTO-PORTRET
1935
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.25

13. THIBON DE LIBIAN
AUTO-PORTRET
50x42 cm
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.35

14. CIOCCINI
AUTO-PORTRET
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.34

15. PAGANO
AUTO-PORTRET
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.24

16. LARCO
AUTO-PORTRET
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.27

17. PAGANO
AUTO-PORTRET
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.23

18. GIUDICI
AUTO-PORTRET
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.17

19. MATTHIS
AUTO-PORTRET
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.32

12. ALICE
SELF PORTRAIT
1935
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.25

13. THIBON DE LIBIAN
SELF PORTRAIT
50x42 cm
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.35

14. CIOCCINI
SELF PORTRAIT
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.34

15. PAGANO
SELF PORTRAIT
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.24

16. LARCO
SELF PORTRAIT
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.27

17. PAGANO
SELF PORTRAIT
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.23

18. GIUDICI
SELF PORTRAIT
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.17

19. MATTHIS
SELF PORTRAIT
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.32



20



21



24



22



25



23



26

20. TAMARA ŁEMPICKA
MUZYKANTKA
1929
116x73 cm
Kraj kradzieży: Holandia
NR REF. INTERPOLU:
2009/13321.2

21. LARCO
AUTOPORTRET LUB JA
I MOJ WIERNY PRZYJACIEL
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.26

22. BUTLER
WIZYTA
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.18

23. POURBUS
ANIOŁ PRZYNOŚĄCY CHLEB
ELIASZOWI
Okolo 1560
74,5x101 cm
Kraj kradzieży: Stany Zjednoczone
NR REF. INTERPOLU:
2009/43562-1.3

24. BORGES
TRZY MUZYKANTKI
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.20

25. DEGAS
CHÓRZYSCI
XIX w.
27x32 cm
Kraj kradzieży: Francja
NR REF. INTERPOLU:
2010/122-1.1

26. NIEBIESKIE KONIE
1973
65x90 cm
Kraj kradzieży: Gruzja
NR REF. INTERPOLU:
2009/42594-1.2

20. LEMPICKA TAMARA
MUSICIAN WOMAN
1929
116x73 cm
Country of theft: Netherlands
INTERPOL NUMBER:
2009/13321.2

21. LARCO
SELF PORTRAIT OR WITH
MY FAITHFUL FRIEND
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.26

22. BUTLER
VISIT
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.18

23. POURBUS
ANGEL BRINGING BREAD
TO ELIAS
Circa 1560
74,5x101 cm
Country of theft: United States
INTERPOL NUMBER:
2009/43562-1.3

24. BORGES
THREE MUSICIANS
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.20

25. DEGAS
THE CHORUS
19th century
27x32 cm
Country of theft: France
INTERPOL NUMBER:
2010/122-1.1

26. BLUE HORSES
1973
65x90 cm
Country of theft: Georgia
INTERPOL NUMBER:
2009/42594-1.2



27



28



29



30



31

27. BRUEGHEL JAN
PEJZAZ Z WIESNIAKAMI
11,5x19,5 cm
Kraj kradzieży: Belgia
NR REF. INTERPOLU:
2009/39078-1.1

28. ALICE
KROWY
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.13

29. VICTORICA
PEJZAZ Z KROWĄ
Kraj kradzieży: Argentyna
NR REF. INTERPOLU:
2009/43738-1.11

30. DROOGSLOOT
HOLENDERSKA ULICA Z KOŚCIOŁEM
53x73,5 cm
Kraj kradzieży: Stany Zjednoczone
NR REF. INTERPOLU:
2009/43562-1.1

31. SIGNAC
RÉGATY
13x15 cm
Kraj kradzieży: Francja
NR REF. INTERPOLU:
2010/1836-1.14

27. BRUEGHEL JAN
LANDSCAPE WITH PEASANTS
11,5x19,5 cm
Country of theft: Belgium
INTERPOL NUMBER:
2009/39078-1.1

28. ALICE
COWS
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.13

29. VICTORICA
LANDSCAPE WITH COW
Country of theft: Argentina
INTERPOL NUMBER:
2009/43738-1.11

30. DROOGSLOOT
DUTCH STREET WITH CHURCH
53x73,5 cm
Country of theft: United States
INTERPOL NUMBER:
2009/43562-1.1

31. SIGNAC
REGATE
13x15 cm
Country of theft: France
INTERPOL NUMBER:
2010/1836-1.14



32



33



34



35



36



37

32. FRESK
BŁOGOSŁAWIONY ŚW.
HERMOLAUS
 XVI w.
 Kraj kradzieży: Grecja
NR REF. INTERPOLU:
 2009/42579-1.1

33. FRESK
ŚW. MACARIOS Z EGIPTU
 XVI w.
 Kraj kradzieży: Grecja
NR REF. INTERPOLU:
 2009/42579-1.3

34. FRESK
GŁOWA ŚW. JERZEGO
 XVI w.
 Kraj kradzieży: Grecja
NR REF. INTERPOLU:
 2009/42582-1.1

35. FRESK
ŚW. NIKETOS
 XVI w.
 Kraj kradzieży: Grecja
NR REF. INTERPOLU:
 2009/42579-1.2

36. FRESK
ŚW. NESTOROS
 XVI w.
 Kraj kradzieży: Grecja
NR REF. INTERPOLU:
 2009/42579-1.4

37. FRESK
ŚW. TEODOR „STRATELATES”
 XVI w.
 Kraj kradzieży: Grecja
NR REF. INTERPOLU:
 2009/42582-1.5

32. FRESCO
SAINT HERMOLAOS BLESSING
 16th century
 Country of theft: Greece
INTERPOL NUMBER:
 2009/42579-1.1

33. FRESCO
SAINT MACARIOS FROM EGYPT
 16th century
 Country of theft: Greece
INTERPOL NUMBER:
 2009/42579-1.3

34. FRESCO
HEAD OF ST GEORGE
 16th century
 Country of theft: Greece
INTERPOL NUMBER:
 2009/42582-1.1

35. FRESCO
SAINT NIKETAS
 16th century
 Country of theft: Greece
INTERPOL NUMBER:
 2009/42579-1.2

36. FRESCO
SAINT NESTORAS
 16th century
 Country of theft: Greece
INTERPOL NUMBER:
 2009/42579-1.4

37. FRESCO
SAINT THEODOROS
„STRATELATES”
 16th century
 Country of theft: Greece
INTERPOL NUMBER:
 2009/42579-1.5



LES OEUVRES D'ART LES PLUS RECHERCHÉES THE MOST WANTED WORKS OF ART INTERPOL



1

OBJET : Icône
ITEM : Icon
AUTEUR : Inconnu
ARTIST : Unknown
DATE DU VOL : 10 octobre 2008
DATE OF THEFT : 10 October 2008
B.C.N. : VILNIUS
NCB :
N° de dossier : 2008/41016
File No. :
LIEU DU VOL : Particulier
PLACE OF THEFT : Private residence
DIMENSIONS : 35 x 30 cm



2

OBJET : Récipient en forme d'animal
ITEM : Animal-shaped container
AUTEUR : Inconnu
ARTIST : Unknown
DATE DU VOL : 25 septembre 2008
DATE OF THEFT : 25 September 2008
B.C.N. : KABOUL
NCB : KABUL
N° de dossier : 2008/38808
File No. :
LIEU DU VOL : Musée
PLACE OF THEFT : Museum
DIMENSIONS : Inconnues
Unknown



3

OBJET : Carreau de céramique
ITEM : Ceramic tile
AUTEUR : Heydarebn Hossein Ardakani
ARTIST :
DATE DU VOL : 23 décembre 2008
DATE OF THEFT : 23 December 2008
B.C.N. : TEHRAN
NCB : TEHRAN
N° de dossier : 2009/9200
File No. :
LIEU DU VOL : Etablissement de bains
PLACE OF THEFT : Bath house
DIMENSIONS : 35 x 60 cm



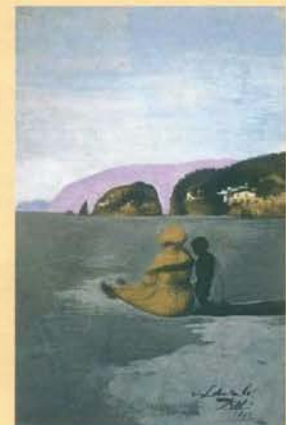
4

OBJET : Sac pré-inca
ITEM : Pre-Incan bag
AUTEUR : Inconnu
ARTIST : Unknown
DATE DU VOL : 15 mars 2009
DATE OF THEFT : 15 March 2009
B.C.N. : LIMA
NCB :
N° de dossier : 2009/10107
File No. :
LIEU DU VOL : Musée
PLACE OF THEFT : Museum
DIMENSIONS : Inconnues
Unknown



5

OBJET : Carreau en marbre
ITEM : Marble tile
AUTEUR : Inconnu
ARTIST : Unknown
DATE DU VOL : 1er avril 2009
DATE OF THEFT : 1 April 2009
B.C.N. : BEYROUTH
NCB : BEIRUT
N° de dossier : 2009/13355
File No. :
LIEU DU VOL : Musée
PLACE OF THEFT : Museum
DIMENSIONS : 15.5 x 18.5 cm



6

OBJET : Tableau
ITEM : Painting
AUTEUR : Salvador Dali
ARTIST :
DATE DU VOL : 1er mai 2009
DATE OF THEFT : 1 May 2009
B.C.N. : LA HAYE
NCB : THE HAGUE
N° de dossier : 2009/13362
File No. :
LIEU DU VOL : Musée
PLACE OF THEFT : Museum
DIMENSIONS : 44.8 x 30.2 cm

TOUS CES OBJETS SONT REPRESENTES DANS LE DVD - INTERPOL-OEUVRES D'ART VOLEES
ALL THESE OBJECTS ARE FEATURED IN THE DVD - INTERPOL-STOLEN WORKS OF ART

N°39 (a)

June
Juin 2009

- En cas de découverte ou de renseignements concernant ces affaires, prière d'aviser les services de police qui informeront leur B.C.N. INTERPOL.
- Should any of these items be discovered or any information concerning these cases become available, please inform the police who will contact their INTERPOL NCB.

Publié par INTERPOL - Published by INTERPOL - B.P. 6041 - 69411 LYON CEDEX 05 (FRANCE)



LES OEUVRES D'ART LES PLUS RECHERCHÉES THE MOST WANTED WORKS OF ART INTERPOL



1

OBJET : Paire de vases
ITEM : Pair of vases

AUTEUR : Inconnu
ARTIST : Unknown

DATE DU VOL : Entre le 12 août et le 1^{er} septembre 2009
DATE OF THEFT : Between 12 August and 1st September 2009

B.C.N. : PARIS
NCB :

N° de dossier : 2009/31393
File No. :

LIEU DU VOL : Palais
PLACE OF THEFT : Palace

DIMENSIONS : Hauteur / Height : 60 cm



2

OBJET : Tableau
ITEM : Painting

AUTEUR : Ignacio de Ries
ARTIST :

DATE DU VOL : Entre le 12 février et le 24 mars 2008
DATE OF THEFT : Between 12 February and 24 March 2008

B.C.N. : MADRID
NCB :

N° de dossier : 2009/25976
File No. :

LIEU DU VOL : Transport public
PLACE OF THEFT : Public transport

DIMENSIONS : 112,1 x 136,8 cm



3

OBJET : Antéfixe
ITEM : Ante-fixae

AUTEUR : Inconnu
ARTIST : Unknown

DATE DU VOL : Entre le 21 et le 22 juillet 2009
DATE OF THEFT : Between 21 and 22 July 2009

B.C.N. : VIENNE
NCB : VIENNA

N° de dossier : 2009/30068
File No. :

LIEU DU VOL : Site archéologique
PLACE OF THEFT : Archaeological site

DIMENSIONS : 21 x 19 x 2 cm



4

OBJET : Statue
ITEM :

AUTEUR : Inconnu
ARTIST : Unknown

DATE DU VOL : 1^{er} janvier 2008
DATE OF THEFT : 1st January 2008

B.C.N. : SAN SALVADOR
NCB :

N° de dossier : 2009/36884
File No. :

LIEU DU VOL : Eglise
PLACE OF THEFT : Church

DIMENSIONS : 115 x 45 x 32 cm



5

OBJET : Tableau
ITEM : Painting

AUTEUR : René Magritte
ARTIST :

DATE DU VOL : 24 septembre 2009
DATE OF THEFT : 24 September 2009

B.C.N. : BRUXELLES
NCB : BRUSSELS

N° de dossier : 2009/31315
File No. :

LIEU DU VOL : Musée
PLACE OF THEFT : Museum

DIMENSIONS : 60 x 80 cm



6

OBJET : Sculpture
ITEM :

AUTEUR : Inconnu
ARTIST : Unknown

DATE DU VOL : Entre le 18 et le 19 septembre 2009
DATE OF THEFT : Between 18 and 19 September 2009

B.C.N. : NEW DELHI
NCB :

N° de dossier : 2009/32911
File No. :

LIEU DU VOL : Temple
PLACE OF THEFT :

DIMENSIONS : 90 x 56 cm

N°39 (b)

December
Décembre 2009

- En cas de découverte ou de renseignements concernant ces affaires, prière d'aviser les services de police qui informeront leur B.C.N. INTERPOL.
- Should any of these items be discovered or any information concerning these cases become available, please inform the police who will contact their INTERPOL NCB.

Publié par INTERPOL - Published by INTERPOL - B.P. 6041 - 69411 LYON CEDEX 06 (FRANCE)

Wydawnictwa Ośrodka Ochrony Zbiorów Publicznych

