

[MALARSTWO]



1



2

Kradzież, 2015 r., Nowy Sącz

1. BARBACKI BOLESŁAW
 Portret kobiety – Kaja Piwońska,
 1940 r.

Olej, płótno, 55 x 45 cm

Kat. 10556

2. BARBACKI BOLESŁAW
 Portret kobiety – Kaja IV, 1940 r.

Olej, płótno, 103,5 x 72 cm

Kat. 10558

3. BARBACKI BOLESŁAW

Portret mężczyzny – Henryk
 Wałachiewicz, 1908 r.

Olej, płótno, 22,5 x 20,5 cm

Kat. 10559

4. BARBACKI BOLESŁAW

Portret kobiety – Emilia Piwońska,
 1940 r.

Olej, płótno, 55 x 45 cm

Kat. 10557



3



4

catalogue of losses

CATALOGUE OF LOSSES – PAINTINGS

Theft, 2015 Nowy Sącz

1. BARBACKI BOLESŁAW
 Portrait of a woman – Kaja
 Piwońska, 1940

Oil, canvas, 55 x 45 cm

Cat. 10556 2

2. BARBACKI BOLESŁAW
 Portrait of a woman – Kaja IV,
 1940

Oil, canvas, 103.5 x 72 cm

Cat. 10558 3.

3. BARBACKI BOLESŁAW
 Portrait of a man – Henryk
 Wałachiewicz, 1908

Oil, canvas, 22.5 x 20.5 cm

Cat. 10559 4.

4. BARBACKI BOLESŁAW
 Portrait of a woman – Emilia
 Piwońska, 1940

Oil, canvas, 55 x 45 cm

Cat. 10557



5



8



6



7



9

Kradzieże, 2015 r., Łódź
5. KOSSAK, WYWIÓRSKI , LENTZ
Trzy sceny rodzajowe
 Wachlarz, wym. oprawy
 ok. 6-7 x 70 x 40 cm
 Kat. 10546

Kradzież, 2014 r., Warszawa
6. MALCZEWSKI JACEK
Portret Marii Malczewskiej z córka Julią, 1888 r.
 Olej, deska, 41 x 22 cm
 Kat. 10441 (PA03403)

7. TRUSZ IWAN (1869–1940)
Via Appia Antica
 Olej, płyta, 33 x 23 cm
 Kat. 10440 (PA03402)

Kradzież, 2015 r., Łódź
8. AXENTOWICZ TEODOR (1859–1938)
Autoportret z żoną
 100 x 94 cm
 Kat. 10552

9. AUTOR NIEZNANY
Rybak z fajką
 40 x 53 cm
 Kat. 10553

Theft, 2015, Łódź
5. KOSSAK, WYWIÓRSKI, LENTZ
Three genre scenes
 Fan, frame measurements c. 6-7 x 70 x 40 cm
 Cat. 10546

Theft, 2014, Warszawa
6. MALCZEWSKI JACEK
Portrait of Maria Malczewska and daughter Julia, 1888
 Oil, board, 41 x 22 cm
 Cat. 10441 (PA03403)

7. TRUSZ IWAN (1869–1940)
Via Appia Antica
 Oil, pane
 33 x 23 cm
 Cat. 10440 (PA03402)

Theft, 2015, Łódź
8. AXENTOWICZ TEODOR (1859–1938)
Self-portrait with wife
 100 x 94 cm
 Cat. 10552

9. AUTHOR UNKNOWN
Fisherman with a pipe
 40 x 53 cm
 Cat. 10553

OPRAC. MONIKA BARWIK

[RZEMIOSŁO]



1

Kradzież, 2015, Czarnca
1. KRZYŻ OŁTARZOWY
 Fraget, Warszawa, 1 ćw. XX w.
 Stop miedzi, srebrzony, wys. 51 cm
 Kat. 10565



2

2. KRZYŻ OŁTARZOWY
 ok. 1650 r.
 Srebro, wys. 62 cm
 Kat. 10566



3

3. KIELICH MSZALNY
 1627 r.
 Srebro złoczone, wys. 30 cm
 Kat. 10564



4

4. KIELICH MSZALNY
 1633 r.
 Srebro złoczone, wys. 21 cm
 Kat. 10563

catalogue of losses

CATALOGUE OF LOSSES – CRAFT

Theft, 2015, Czarnca
1. ALTAR CROSS
 Fraget, Warszawa,
 1st quarter of the 20th cent.
 Copper alloy, silvered
 Height 51 cm
 Cat. 10565

2. ALTAR CROSS
 c. 1650
 Silver, height 62 cm
 Cat. 10566

3. CHALICE
 1627
 Gilded silver, height 30 cm
 Cat. 10564

4. CHALICE
 1633
 Gilded silver, height 21 cm
 Cat. 10563



5

Zaginięcia, Kamień Pomorski
5. KIELICH MSZALNY
 1850 r.
 Miedź srebrzona, złocona,
 Wys. 22 cm
Kat. 10644

6. KIELICH MSZALNY
 1883 r.
 Srebro, wys. 19,2 cm
Kat. 10643



6

7. DZBAN
 Wytwórnia Wagnera w Berlinie
 1865 r.
 Srebro złocone, wys. 28 cm
Kat. 10639

8. KUFEL
 Niemcy, koniec XIX w.
 Porcelana, cyna, wys. 22,5 cm
Kat. 10646



7

9. PATERA
 ok. 1900 r.
 Cyna, złocenia, wys. 20 cm
Kat. 10661



8



9

Lost, Kamień Pomorski
5. CHALICE
 1850
 Silvered copper, gilded,
 Height 22 cm
Cat. 10644

6. CHALICE
 1883
 Silver, height 19.2 cm
Cat. 10643

7. JUG
 Wagner Manufacturing Company,
 Berlin, 1865
 Gilded silver, height 28 cm
Cat. 10639

8. BEER MUG
 Germany, late 19th cent.
 Porcelain, tin, height 22.5 cm
Cat. 10646

9. FRUIT BOWL
 c. 1900
 Tin, gilding, height 20 cm
Cat. 10661



1

Zaginienie, Wolin
1. AUTOR NIEZNANY
Christus Ukrzyżowany
 2 poł. XIX w.
 Drewno, wys. 60 cm
 Kat. 10709



2

Kradzież, 2014 r., Mączniki
2. AUTOR NIEZNANY
Św. Wawrzyniec, 1 ćw. XX w.
 Gips, polichromia,
 Wys. ok. 50–60 cm
 Kat. 10543



3

3. AUTOR NIEZNANY
Św. Benno, 1 ćw. XX w.
 Gips, polichromia,
 Wys. ok. 50–60 cm
 Kat. 10542



4

Zaginienie, Mechowo
4. AUTOR NIEZNANY
Św. Łukasz Ewangelista
 1 ćw. XVIII w.
 Drewno, polichromia, 58 cm
 Kat. 10684



5

5. AUTOR NIEZNANY
Św. Marek Ewangelista, 1 ćw. XVIII w.
 Drewno, polichromia, 58 cm
 Kat. 10685

catalogue of losses

CATALOGUE OF LOSSES – SCULPTURE

Lost, Wolin
1. AUTHOR UNKNOWN
Christ Crucified
 2nd half of the 19th cent.
 Wood, height 60 cm
 Cat. 10709

Theft, 2014, Mączniki
2. AUTHOR UNKNOWN
St. Lawrence
 1st quarter of the 20th cent.
 Gypsum, polychrome
 Height c. 50–60 cm
 Cat. 10543

3. AUTHOR UNKNOWN
St. Benno,
 1st quarter of the 20th cent.
 Gypsum, polychrome
 Height c. 50–60 cm
 Cat. 10542

Lost, Mechowo
4. AUTHOR UNKNOWN
St. Luke the Evangelist
 1st quarter of the 18th cent.
 Wood, polychrome, 58 cm
 Cat. 10684

5. AUTHOR UNKNOWN
St. Mark the Evangelist
 1st quarter of the 18th cent.
 Wood, polychrome, 58 cm
 Cat. 10685



6



7



8



9



10

Zaginięcie, Kamień Pomorski
6. AUTOR NIEZNANY
Głowa putta (2 szt.), 1 poł. XVII w.
Drewno, polichromia, złocenia,
30 x 40 cm
Kat. 10641

7. AUTOR NIEZNANY
Ewangelista, 1673 r.
Drewno, polichromia, ok. 40 cm
Kat. 10662

Zaginięcie, Dąbie Górne
8. AUTOR NIEZNANY
Chrystus, ok. 1850 r.
Drewno, polichromia, wys. 36 cm
Kat. 10539

9. AUTOR NIEZNANY
Św. Jan Nepomucen, ok. 1850 r.
Drewno, polichromia, wys. 36 cm
Kat. 10540

Zaginięcie, Ostrów Lubelski
10. AUTOR NIEZNANY
Chrystus w grobie
2 ćw. XVII w.
Drewno, wys. 112 cm
Kat. 10528

Lost, Kamień Pomorski
6. AUTHOR UNKNOWN
Head of a putto (2 items)
1st half of the 17th cent.
Wood, polychrome, gilding
30 x 40 cm
Cat. 10641

7. AUTHOR UNKNOWN
Evangelist, 1673
Wood, polychrome, c. 40 cm
Cat. 10662

Lost, Dąbie Górne
8. AUTHOR UNKNOWN
Christ, c. 1850.
Wood, polychrome, height 36 cm
Cat. 10539

9. AUTHOR UNKNOWN
St. John Nepomucene
c. 1850
Wood, polychrome, height 36 cm
Cat. 10540

Lost, Ostrów Lubelski
10. AUTHOR UNKNOWN
Christ in the tomb
2nd quarter of the 17th cent.
Wood, height 112 cm
Cat. 10528