

Poszukiwane

oprac. MONIKA BARWIK

[MALARSTWO]

Kradzież, 2014, Gdańsk

1. **GERSON Wojciech**
Pielgrzym, 1861 r.
Olej, płótno, 74,5 x 56,5 cm
Kat. PA-3380

Kradzież, 2014, Kraków

2. **KOSSAK Jerzy**
Wesele górskie,
ok. 1950 r.
Olej, płótno, 65 x 97 cm
Kat. PA-3371

3. **KOSSAK Jerzy**
Wesele krakowskie,
ok. 1950 r.
Olej, płótno, 79 x 128 cm
Kat. PA-3372

4. **AUTOR NIEZNANY**
Krajobraz morski,
Olej, płótno, 75 x 120 cm
Kat. PA-3375

5. **KOSSAK Jerzy**
Głowa konia, ok. 1950 r.
Olej, dykta, 35 x 26 cm
Kat. PA-3374

6. **AUTOR NIEZNANY**
Scena mitologiczna,
Olej, płótno, 97 x 65 cm
Kat. PA-3376

Kradzież, 2013, Kraków

7. **KILIAN Adam**
Swaty,
80 x 120 cm
Kat. PA-3343

8. **KOSSAK Juliusz**
(1824–1899)
Targ koński,
48 x 54 cm
Kat. PA-3342

9. **FABIAŃSKI Rudolf**
Rynek Krakowski,
62 x 53 cm
Kat. PA-3344

Kradzież, 2012, Gdańsk

10. **HOFMAN Vlastimil**
(1881–1970)
*Modląca się dziewczyna
przy studni*, 1947 r.
Olej, tektura, 34 x 39 cm
Kat. PA-3320

Zaginięcie, Kraków

11. **STOPKA Barbara**
*Projekt dekoracji do
„Awantury w Chioggi”*,
1971 r.
Tempera, collage,
karton, 35 x 50 cm
Kat. PA-3359



catalogue of losses

[PAINTING]

Theft, 2014, Gdańsk

1. **GERSON Wojciech**
Pilgrim, 1861.
Oil, canvas, 74.5 x 56.5 cm
Cat. PA-3380

Theft, 2014, Kraków

2. **KOSSAK Jerzy**
*Mountain-Dwellers'
Wedding*, c. 1950.
Oil, canvas, 65 x 97 cm
Cat. PA-3371

3. **KOSSAK Jerzy**
Kraków Wedding, c. 1950.
Oil, canvas, 79 x 128 cm
Cat. PA-3372

4. **AUTHOR UNKNOWN**
Seascape,
Oil, canvas, 75 x 120 cm
Cat. PA-3375

5. **KOSSAK Jerzy**
Head of a Horse, c. 1950.
Oil, cardboard, 35 x 26 cm
Cat. PA-3374

6. **AUTHOR UNKNOWN**
Mythical Scene,
Oil, canvas, 97 x 65 cm
Cat. PA-3376



4

5



6

7

8



9

10

Theft, 2013, Kraków

7. KILIAN Adam
Matchmaking,
80x120 cm
Cat. PA-3343

8. KOSSAK Juliusz
(1824–1899)

Horse Market,
48 x 54 cm
Cat. PA-3342

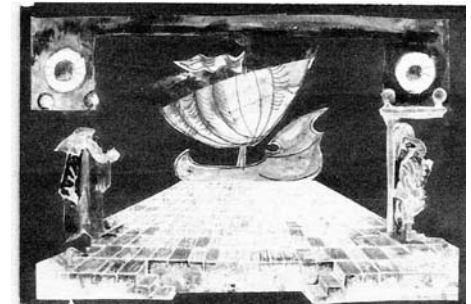
9. FABIĄŃSKI Rudolf
The Kraków Market Square,
62 x 53 cm
Cat. PA-3344

Theft, 2012, Gdańsk

10. HOFMAN Vlastimil
(1881–1970)
Girl Praying at a Well, 1947
Oil, cardboard, 34 x 39 cm
Cat. PA-3320

Loss, Kraków

11. STOPKA Barbara
Design for the set for
“Brawling in Chioggia”,
1971
Tempera, collage,
cardboard, 35 x 50 cm
Cat. PA-3359



11



12



13

Kradzież, 2014,
Warszawa



82



14

12. **Budda ze stupa**
Tybet, ok. 1750 r.
Brąz złocony (?),
wys. ok. 19,5 cm
Kat. PC-1594

13. **Budda z kwiatem
lotosu**
Tybet, ok. 1750 r.
Brąz złocony (?),
wys. ok. 19,5 cm
Kat. PC-1593

14. **MIECZ**
Chiny, ok. 500 r. p.n.e.
Brąz, dł. 47,4 cm
Kat. RO-385

15. **Bogini Kurukulla**
Tybet, ok. 1780 r.
Brąz złocony,
wys. ok. 33 cm
Kat. PC-1592

16. **Kolekcja 12 figur
chińskiego zodiaku**
Chiny, ok. 500 r.
Terakota,
wys. ok. 18 cm
Kat. PC-1591

17. **Byk Wei**
Chiny, ok. 500 r.
Terakota,
ok. 15 x 18 cm
Kat. PC-1595

catalogue of losses

[SCULPTURE / CRAFT]

Theft, 2014, Warszawa

12. **THE BUDDHA
WITH A STUPA**
Tibet, c. 1750
Gilded bronze (?),
height c. 19.5 cm
Cat. PC-1594

13. **THE BUDDHA
WITH A LOTUS
FLOWER**
Tibet, c. 1750
Gilded bronze (?),
height c. 19.5 cm
Cat. PC-1593

14. **SWORD**
China, c. 500 B.C.
Bronze, length 47.4 cm
Cat. RO-385

15. **THE GODDESS
KURUKULLA**
Tibet, C. 1780
Gilded bronze,
height c. 33 cm
Cat. PC-1592



15



16



17

18. SPINKI do mankietów

Srebrne monety, Rzym, ok. III w.

18- karatowe złoto (oprawa współczesna)
Ø ok. 2,5 cm

Kat. RI- 209



18

19. OJNOCHOE

Wielka Grecja,

ok. III w. p.n.e.

Gлина, wys. 27,5 cm

Kat. RE-516



19

16. COLLECTION OF 12 FIGURES OF THE CHINESE ZODIAC

China, c. 500

Terracotta, height c. 18 cm

Cat. PC-1591

18. CUFFLINKS

Silver coins, Rome, c. 3rd cent.

18-carate gold (modern setting) Ø c. 2.5 cm

Cat. RI- 209

17. WEI BULL

China, c. 500

Terracotta, c. 15 x 18 cm

Cat. PC-1595

19. OINOCHOE

Magna Graecia,

c. 3rd cent. B.C.

Clay, height 27.5 cm

Cat. RE-516



20



21



22



23



24



25

a



b

Kradzież, 2013, Warszawa

20. WAZA
XIX/XX w. (?)
Porcelana, brąz, wys. 100 cm
Kat. RE-511

21. WAZA
Miśnia,
Porcelana, wys. 90 cm
Kat. RE-514

22. WAZA
Porcelana, złocenia,
wys. 70 cm
Kat. RE-513

23. WAZA z dekoracją malarską
kobieta z osłem,
manufaktura w Sevres,
XIX w.
Porcelana (?), brąz, wys. 80 cm
Kat. RE-510

24. WAZA z miniaturą Poczdamu
Wałbrzych, Śląsk
Porcelana, wys. 80 cm
Kat. RE-512

Kradzież, 2014, Jęczydół

25a, b. STÓŁ z plaketami porcelanowymi
Francja, ok. 1789–1850 r.
Drewno, porcelana,
mosiądz lub brąz złożony,
wys. 80 cm, Ø 80 cm
Kat. RJ-296

catalogue of losses

[CRAFT]

Theft, 2013, Warszawa

20. VASE
19th/20th cent (?)
Porcelain, bronze,
height 100 cm
Cat. RE-511

21. VASE
Meissen,
Porcelain, height 90 cm
Cat. RE-514

22. VASE
Porcelain, gilding,
height 70 cm
Cat. RE-513

23. VASE with a painted
decoration
Woman with a Donkey,
Sevres manufacture,
19th cent.
Porcelain (?), bronze,
height 80 cm
Cat. RE-510

**24. VASE with a miniature
of Potsdam**
Wałbrzych, Silesia
Porcelain, height 80 cm
Cat. RE-512

Theft, 2014, Jęczydół

25a, b. TABLE
with porcelain plaques
France, c. 1789–1850
Wood, porcelain, brass
or gilded bronze,
height 80 cm, Ø 80 cm
Cat. RJ-296



26

26. ZEGAR
 Francja (?), pocz. XIX w.
 Brąz złocony, wys. 70 cm
Kat. RP-204



27

28. ZEGAR
 Brąz złocony, wys. 80 cm
Kat. RP-208

27. ZEGAR
 Brąz złocony, wys. 50 cm
Kat. RP-207

29. ZEGAR
 koniec XVIII w.
 Brąz złocony, malachit,
 wys. 90 cm
Kat. RP-206

30. ZEGAR
 ok. 1870 r.
 Brąz złocony, wys. 35 cm
Kat. RP-205

31. ZEGAR
 XIX/XX w.
 Brąz (?), onyks, wys. 80 cm
Kat. RP-203



28

catalogue of losses

26. CLOCK
 France (?), early 19th cent.
 Bronze, gilded, height 70 cm
Cat. RP-204

27. CLOCK
 Bronze, gilded,
 height 50 cm
Cat. RP-207

28. CLOCK
 Bronze, gilded,
 height 80 cm
Cat. RP-208

29. CLOCK
 Late 18th cent.
 Bronze, gilded, malachite,
 height 90 cm
Cat. RP-206

30. CLOCK
 c. 1870
 Bronze, gilded,
 height 35 cm
Cat. RP-205

31. CLOCK
 19th/20th cent.
 Bronze (?), onyx, height 80 cm
Cat. RP-203



29



30



31

W sierpniu 2013 r. Muzeum Warmii i Mazur utraciło, w wyniku przywłaszczenia, 61 zabytków archeologicznych. Były to groty wczesnośredniowiecznej broni drzewcowej, które zostały zarejestrowane w *Krajowym wykazie zabytków skradzionych lub wywiezionych za granicę niezgodnie z prawem*. Poniżej publikujemy wybór z otrzymanej dokumentacji fotograficznej, utraczonych zabytków. Każdy grot został sfotografowany z odniesieniem do skali centymetrowej.

Kat. RO-366 do RO-382



catalogue of losses

[WEAPONS – SPEARHEADS] part 1

In August 2013 the Museum of Warmia and Mazury lost, due to appropriation, 61 archeological objects. These were spearheads of pole weapons which had been registered in the National Register of Historic Objects that Were Stolen or Illegally Taken Abroad. The reproductions published below are a selection of the photographic documentation of the lost objects. Each spearhead was photographed with reference to the centimeter scale.

Cat. RO-366 to RO-382

